

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учебно-методическое объединение по образованию
в области информатики и радиоэлектроники

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра образования
Республики Беларусь

_____ В.А.Богуш

20.06.2015

Регистрационный № ТД-І.1208/тип.

ПСИХОЛОГИЯ ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ

**Типовая учебная программа по учебной дисциплине
для специальности**

**1-58 01 01 Инженерно-психологическое обеспечение
информационных технологий**

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления
бытовой техники и электроники
Министерства промышленности
Республики Беларусь

_____ А.А.Романовский

14.11.2014

СОГЛАСОВАНО

Председатель учебно-
методического объединения
по образованию в области
информатики и радиоэлектроники

_____ М.П. Батура

30.09.2014

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления
высшего образования
Министерства образования
Республики Беларусь

_____ С.И.Романюк

20.05.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической
работе Государственного учреждения
образования «Республиканский
институт высшей школы»

_____ И.В.Титович

27.04.2015

Эксперт-нормоконтролер

Л.В.Веселова

08.04.2015

Минск 2015

СОСТАВИТЕЛИ:

И.Г.Шупейко, доцент кафедры инженерной психологии и эргономики учреждения образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники», кандидат психологических наук, доцент;

А.Ю.Яцкевич, старший преподаватель кафедры инженерной психологии и эргономики учреждения образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники».

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра психолого-педагогических дисциплин учреждения образования «Минский высший государственный радиотехнический колледж» (протокол № 25 от 20.03.2014);

Г.В. Лосик, ведущий научный сотрудник Государственного научного учреждения «Объединенный институт проблем информатики Национальной академии наук Беларуси», доктор психологических наук.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой инженерной психологии и эргономики учреждения образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники» (протокол № 11 от 24.02.2014);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники» (протокол №1 от 19.09.2014);

Научно-методическим советом по информатике, вычислительной технике и эргономике Учебно-методического объединения по образованию в области информатики и радиоэлектроники (протокол № 14 от 12.05.2014).

Ответственный за выпуск: Е.П.Сапогова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Типовая учебная программа по учебной дисциплине «Психология восприятия информации» разработана для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальности 1-58 01 01 «Инженерно-психологическое обеспечение информационных технологий» в соответствии с требованиями образовательного стандарта ОСВО 1-58 01 01-2013 и типового учебного плана по вышеуказанной специальности.

Дисциплина относится к группе специальных дисциплин, обеспечивающих психологическую подготовку инженеров в области создания комфортных и эффективных средств взаимодействия человека-пользователя и компьютера в системах, реализующих информационные технологии.

ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, РОЛЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель учебной дисциплины: рассмотрение широкого круга психических явлений, связанных с восприятием и переработкой информации человеком, формирование целостного представления о структуре психических познавательных процессов, их закономерностей и механизмов.

Задачи учебной дисциплины:

- приобретение знаний в области психологии восприятия информации;
- формирование навыков психологического анализа факторов, определяющих эффективность восприятия информации человеком;
- изучение принципов учета закономерностей и механизмов психических познавательных процессов при проектировании средств информационного взаимодействия человека и техники;
- овладение методами исследования психологических факторов, определяющих продуктивность процессов приема и переработки информации человеком.

Базовыми учебными дисциплинами по курсу «Психология восприятия информации» являются «Инженерная психофизиология», «Психология, педагогика профессиональной деятельности». В свою очередь учебная дисциплина «Психология восприятия информации» является базой для таких учебных дисциплин, как «Эргономические веб-технологии», «Инженерно-психологическое проектирование», «Технологии виртуальной реальности».

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения учебной дисциплины «Психология восприятия информации» студент должен обладать следующими компетенциями:

академические:

- уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач;
- владеть системным и сравнительным анализом;

- владеть исследовательскими навыками;
- уметь работать самостоятельно;
- быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью);
- владеть междисциплинарным подходом при решении проблем;
- иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером;
- обладать навыками устной и письменной коммуникации;
- уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни;
- на научной основе организовывать свой труд, самостоятельно оценивать результаты своей деятельности;

профессиональные:

- определять число и вид необходимых средств информационного взаимодействия человека и технических устройств;
- разрабатывать инженерно-психологические требования к средствам ввода-вывода информации;
- определять необходимость профессионального отбора операторов систем «человек – машина» и разрабатывать критерии его проведения;
- использовать компьютерные методы и средства сбора, хранения, обработки и отображения информации;
- разрабатывать методики и организовывать обучение пользователей;
- владеть современными средствами инфокоммуникаций.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать:

- структуру и особенности деятельности человека по приему и переработке информации;
- природу, механизмы и закономерности когнитивных процессов человека;

уметь:

- проводить психологический анализ процессов восприятия и переработки информации, включенных в различные виды деятельности;
- выявлять психологические факторы, определяющие продуктивность процессов приема и переработки информации человеком;
- определять число и вид необходимых средств информационного взаимодействия человека и технических устройств;
- разрабатывать инженерно-психологические требования к средствам ввода-вывода информации;

владеть:

- методами психологического анализа процессов восприятия и переработки информации;
- методами разработки инженерно-психологических требований к средствам ввода-вывода информации.

Программа рассчитана на 234 часа, из них – 140 аудиторных. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: лекций – 82 часа, лабораторных занятий – 58 часов. Программа разработана без учета часов, отводимых на проведение текущей аттестации, определенной типовым учебным планом.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование темы	Всего аудиторных часов	Лекции	Лабораторные занятия
Введение	2	2	
Тема 1. Деятельность человека по приему и переработке информации	4	4	
Тема 2. Сенсорные процессы у человека	32	18	14
Тема 3. Перцептивные процессы у человека	24	12	12
Тема 4. Память человека и ее роль в восприятии информации	30	10	20
Тема 5. Внимание и его роль в восприятии информации	18	10	8
Тема 6. Мышление и его роль в восприятии информации	14	10	4
Тема 7. Воображение и его роль в восприятии информации	8	8	
Тема 8. Представление и его роль в восприятии информации	4	4	
Тема 9. Речь и ее роль в восприятии информации	4	4	
Итого:	140	82	58

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ

Значение знаний о психологических закономерностях и механизмах восприятия информации для решения теоретических и прикладных проблем создания и использования средств, реализующих информационные технологии. Содержание основных понятий дисциплины.

Тема 1. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА ПО ПРИЕМУ И ПЕРЕРАБОТКЕ ИНФОРМАЦИИ

Психическое отражение и деятельность человека. Особенности психического отражения. Первичные и вторичные психические образы. Информационные модели и схемы. Сознание как высшая форма психического отражения. Психика и деятельность. Сенсорные и перцептивные процессы в структуре деятельности по приему и переработке информации.

Тема 2. СЕНСОРНЫЕ ПРОЦЕССЫ У ЧЕЛОВЕКА

Понятие ощущения. Процесс возникновения ощущений. Физиологическая основа ощущений. Анализаторы, их рефлекторная природа, структурная схема и функционирование. Классификация ощущений: по признаку модальности, по месту расположения рецепторов, по уровню осознания, генетическая классификация. Общие свойства ощущений: интенсивность, длительность, латентный подход, последствие, пространственная локализация.

Количественные характеристики ощущений. Пороги чувствительности анализаторов. Величины абсолютных порогов чувствительности основных анализаторов. Методы определения абсолютных и относительных порогов чувствительности. Дифференциальный порог и его величина для основных органов чувств. Понятие чувствительности анализаторов. Абсолютная и относительная чувствительность.

Психофизические и психологические закономерности ощущений. Законы Бугера-Вебера, Вебера-Фехнера, Стивенса. Адаптация и ее виды. Взаимодействие ощущений. Сенсбилизация. Подпороговое восприятие.

Ощущение света и цвета. Устройство зрительного анализатора. Рефлекс Витта. Аккомодация и ее возможности. Миопия и пресбиопия и их причины. Абберация хрусталика и ее виды. Астигматизм зрения. Критическая частота мельканий. Острота зрения. Движения глаз, их виды и функции. Физические и психические параметры цветовых ощущений. Ахроматические и хроматические цвета. Комплементарный цвет. Цветовой круг. Цвета-метамеры. Аддитивное и субтрактивное смешение цветов. Законы аддитивного смешения цветов. Спектральная чувствительность зрения. Эффект Пуркинье. Явление цветовой адаптации, эффект принадлежности цвета, константность восприятия цвета.

Слуховые ощущения. Физические характеристики звуковых волн. Устройство и функционирование слухового анализатора. Патологии слуха: шум в ушах, глухота, понижение слуха. Абсолютные и относительные пороги чувствительности слухового анализатора.

Кожные ощущения. Строение и функции кожи. Кожная чувствительность. Виды кожных рецепторов. Тактильные, температурные и болевые ощущения.

Ощущения равновесия и ориентации в пространстве. Устройство и функционирование вестибулярных органов человека. Роль зрительного анализатора в пространственной ориентации.

Вкусовые и обонятельные ощущения. Устройство и функционирование анализатора вкуса. Виды вкусовых ощущений. Первичные вкусы. Пороги вкусовой чувствительности. Значение обоняния для человека. Строение и функционирование анализатора запахов. Классификация запахов. Призма Хенинга. Пороги обонятельной чувствительности человека. Нарушения вкусовой и обонятельной чувствительности.

Тема 3. ПЕРЦЕПТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ У ЧЕЛОВЕКА

Общие понятия о восприятии. Основные отличия восприятия от ощущений. Активный, полимодальный характер восприятия. Свойства восприятия: предметность, целостность, структурность, осмысленность, контактность, избирательность. Апперцепция: личностная, ситуативная. Критериальная основа восприятия и ее составляющие. Специфика образов восприятия среди других видов образов. Двойственная природа образов восприятия: восприятие как отражение объективного мира и форма представления знаний субъекта о нем.

Основные подходы к объяснению механизмов восприятия: объектно-ориентированный и субъектно-ориентированный. Нейрофизиологические основы восприятия.

Классификация видов восприятия. Виды восприятия: по ведущей модальности (визуальное, аудиальное, кинестетическое), индивидуальным различиям (аналитическое, синтетическое), степени волевых усилий (произвольное, произвольное) и их особенности.

Восприятие пространства, величины, формы и объемности предметов. Явления бинокулярного параллакса, суперпозиции, линейной перспективы и градиента текстуры. Понятия конвергенции, дивергенции и аккомодации глаз. Особенности восприятия фигуры и фона, целого и частей. Узнавание объекта.

Иллюзии восприятия, их виды и причины. Виды и особенности иллюзий зрительного восприятия: иллюзии, связанные с особенностями строения глаза; соотношения части и целого; переоценки вертикальных линий; преувеличение острых углов; светлоты и окраски; контраста; увеличения размеров верхней части предметов; меняющихся рельефа и перспектива; иллюзия изменения направления линий.

Восприятие движения. Механизмы восприятия движения. Факторы, влияющие на точность восприятия движения. Явления «фи» феномена. Стробоскопический эффект. Понятие индивидуального движения.

Восприятие времени. Физиологическая основа восприятия времени. Восприятие длительности, последовательности, темпа и ритма явлений. Закон восприятия времени: закон заполнения временного отрезка, закон эмоционально детерминированной оценки времени.

Восприятие речи. Речь как слуховой раздражитель и источник смыслового содержания. Характеристики восприятия речи. Особенности восприятия синтезированной речи. Речь и язык. Структура языка. Усвоение языка.

Восприятие человека человеком. Факторы и стереотипы социальной перцепции. Восприятие речи и речевых сообщений. Когнитивный, эмоциональный и поведенческий аспект восприятия окружающей среды.

Тема 4. ПАМЯТЬ ЧЕЛОВЕКА И ЕЕ РОЛЬ В ВОСПРИЯТИИ ИНФОРМАЦИИ

Понятие о памяти. Память как общий компонент всех психических процессов. Особенности памяти как познавательного психического процесса. Значение памяти в жизни человека, его обучении, воспитании, деятельности и общении.

Виды памяти. Необходимость всех видов памяти для нормальной жизни и развития человека. Общие основания-критерии для классификации видов памяти. Виды памяти по характеру психической активности (двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая); по времени запоминания (кратковременная, оперативная, долговременная); по степени производительности (непроизводительная, производительная); по степени осмысления материала (механическая, смысловая).

Основные процессы памяти: запоминание, сохранение, забывание, воспроизведение (узнавание, собственное воспроизведение, припоминание) и их основные характеристики.

Научные представления о сущности памяти. Передача информации в структуре памяти. Сущность психологического, физиологического, физического и биохимического подходов к изучению памяти. Память как процесс переработки информации. Основные психологические теории памяти: ассоциативная теория, гештальт-теория, психоаналитическая теория, деятельностьно-смысловая теория, информационно-кибернетическая теория. Взаимосвязь кратковременной и долговременной памяти. Концепция Р. Аткинсона и Р. Шифрина. Индивидуальные различия памяти людей.

Основные законы и закономерности памяти. Сущность ассоциативного закона, закона актуальных потребностей, законов осознания и эмоциональный окраски. Закон речевого и образного сопровождения памяти. Закон забывания Эббингауза. Эффекты Зейгарник «края» и обратного хода памяти. Явления интерференции и позитивного переноса. Связь памяти с эмоциями и мотивацией. Явление реминисценции. Явление проактивного и ретроактивного торможения. Нейро- и психофизиологические механизмы памяти. Продуктивность памяти.

Формирование и развитие памяти. Индивидуальные различия памяти, их количественные и качественные характеристики. Развитие и тренировка памяти. Приемы и факторы управления процессами памяти.

Нарушения процессов памяти. Основные классы расстройств памяти и их нейрофизиологическая сущность. Возрастные особенности памяти.

Тема 5. ВНИМАНИЕ И ЕГО РОЛЬ В ВОСПРИЯТИИ ИНФОРМАЦИИ

Определение внимания. Психологическая сущность внимания. Роль внимания в процессах жизнедеятельности человека. Особенности внимания как психического процесса. Внимание и сознание. Физиологические основы внимания.

Основные функции внимания: активизация деятельности, обеспечение избирательности познавательных процессов. Взаимосвязь внимания с другими

познавательными процессами: восприятием, памятью, мышлением, речью. Участие внимания в практической деятельности людей и в общении.

Виды внимания человека: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное. Факторы, определяющие внимание. Природное и социально обусловленное внимание, непосредственное и опосредованное внимание, чувственное и интеллектуальное внимание.

Характеристики и свойства внимания. Основные свойства внимания человека: устойчивость, переключаемость, объем, интенсивность, распределение и способы их изучения. Рассеянность и колебания внимания. Индивидуальные различия внимания.

Физиологические механизмы, теории и модели внимания. Принцип активности мозга. Закон взаимной индукции нервных процессов (возбуждения и торможения).

Развитие и тренировка внимания. Искусственный и естественный пути развития внимания. Характерные стадии развития внимания.

Тема 6. МЫШЛЕНИЕ И ЕГО РОЛЬ В ВОСПРИЯТИИ ИНФОРМАЦИИ

Общая характеристика и сущность процесса мышления. Понятие о мышлении. Отличия мышления от других познавательных процессов. Условия осуществления мыслительных процессов. Основные признаки мышления. Связь мышления с процессами чувственного познания. Взаимосвязь сознательного и бессознательного в мыслительной деятельности. Происхождение мышления.

Виды и типы мышления человека: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое; теоретическое и практическое; репродуктивное и творческое; интуитивное и дискурсивное. Необходимость и значение каждого вида мышления в жизни человека.

Мыслительные операции: анализ, синтез, классификация, абстрагирование, обобщение, конкретизация. Формы мышления: понятия, суждения, умозаключения. Виды понятий, их формирование и усвоение. Качественные характеристики мышления: быстрота, широта, гибкость, глубина, критичность, самостоятельность. Индивидуальные особенности мышления.

Связь мышления с логикой, практической деятельностью и личностными особенностями человека (характером, волей, интеллектом). Интеллект, его формирование, возможности и способы оценки. Индивидуальные стили мышления: синтетический, аналитический, идеалистический, прагматический, реалистический.

Научные подходы к объяснению природы мышления: генетический, гештальт-психологический, ассоциативный, психоаналитический, бихевиористский. Деятельностный подход к проблеме мышления. Формирование и развитие мышления.

Мышление как процесс решения задач. Стратегии решения задачи и их формирование. Проблемные ситуации и их виды. Стадии мыслительного процесса. Факторы, влияющие на продуктивность мышления. Мотивация мышления. Умения, важные для продуктивного мышления и способы их развития.

Психологические барьеры в мышлении и их преодоление. Способы активизации мышления.

Нарушение процессов мышления: операциональные, динамические, личностные, мотивационные, регулярные. Функциональная ригидность мышления. Бред. Фобии.

Тема 7. ВООБРАЖЕНИЕ И ЕГО РОЛЬ В ВОСПРИЯТИИ ИНФОРМАЦИИ

Понятие воображения. Сущность воображения и его роль в жизнедеятельности человека. Отличие воображения от восприятия, памяти, мышления. Взаимосвязь воображения с органическими процессами. Воображение как механизм разрешения неопределенных проблемных ситуаций.

Воображение как преобразование представлений. Операции синтеза образов воображения: агглютинация, гиперболизация, акцентирование, схематизация, типизация.

Связь воображения с деятельностью, поведением и органическими процессами человека. Индивидуальные особенности воображения и их связь с личностными качествами человека. Влияние образов воображения на физиологические процессы.

Виды воображения: активное (продуктивное и репродуктивное), пассивное (преднамеренное и непреднамеренное), воссоздающее и творческое. Особенности каждого вида воображения.

Формы воображения. Мыслительный эксперимент как форма воображения. Сновидения, галлюцинации, мечты, фантазии. Грезы как разновидности воображения. Индивидуальные особенности воображения и их связь с личностными качествами человека. Влияние образов воображения на физиологические процессы.

Функции воображения: активизация мыслительных процессов, произвольная регуляция познавательных процессов, управление эмоционально-потребностными состояниями, программирование поведения.

Индивидуальные различия воображения. Общие закономерности развития воображения.

Тема 8. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ЕГО РОЛЬ В ВОСПРИЯТИИ ИНФОРМАЦИИ

Общая характеристика представлений и их свойства. Понятие о представлении. Представления как вторичные образы, их отличия от первичных образов (образов восприятия). Особенности представлений: наглядность, фрагментарность, неустойчивость, обобщенность.

Функции представлений: сигнальная, регулирующая, настроечная. Виды представлений и их характеристика. Классификация представлений: по видам анализаторов; по степени обобщенности, по степени проявления волевых усилий; по продолжительности; по содержанию. Индивидуальные особенности представлений. Развитие представлений.

Тема 9. РЕЧЬ И ЕЕ РОЛЬ В ВОСПРИЯТИИ ИНФОРМАЦИИ

Сущность речи и языка и их значение для жизнедеятельности человека. Структура речи и языка. Содержание понятий «слово», «значение», «контекст». Понятие грамматики и ее разновидностей, синтаксиса и семантики. Соотношение речи и языка.

Виды речи. Вербальная и невербальная речь. Особенности письменной и устной речи. Внешняя и внутренняя речь. Диалогическая и монологическая речь. Функции речи. Коммуникативная функция речи и ее информационный, организационный, экспрессивный, побудительный и обозначающий аспекты. Познавательная, психодиагностическая и психотерапевтическая функции речи. Нарушения речевой функции.

Речь и общение. Свойства понятности, содержательности, информативности, выразительности и воздейственности речи. Связь речи и мышления. Речь и личность. Диагностический потенциал речи. Корреляция параметров речи с личными особенностями человека.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ

1. Вайнштейн Л.А. Психология восприятия. Мн.: Тесей, 2005.
2. Козубовский В.М. Общая психология: познавательные процессы. -2-е изд. Мн.: Амалфея, 2005.
3. Немов Р.С. Психология: учеб. для вузов: в 3 кн. Кн. 1. Общие основы психологии. М.: ВЛАДОС, 1999.
4. Шупейко И.Г. Психология восприятия и переработки информации: лабораторный практикум. Минск: БГУИР, 2008.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

1. Линдсей П. Норманн Д. Переработка информации у человека. Введение в психологию. М.: Наука, 1976.
2. Психология ощущений и восприятия /под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Любимова, М.Б. Михайловский. 2-е изд. М., 1999.
3. Шиффман Х.Р. Ощущение и восприятие. 5-е изд. СПб.: Питер.
4. Ананьев Б.Г. Теория ощущения. СПб.: Питер, 2001.
5. Ганзен В.Д. Восприятие целостных объектов. Л.: 1974.
6. Брунер Дж. Психология познания. М.: 1977.
7. Аткинсон Р. Человеческая память и процесс обучения. М.: 1980.
8. Брушлинский А.В. Мышление и прогнозирование. М.: 1981.
9. Величковский Б.М, Зинченко В.П., Лурия А.Р. Психология восприятия. М.: 1973.

10. Грогори Р. Разумный глаз. М.: 1972.
11. Дормашев Ю.Б., Романов В.Я. Психология внимания. М.: 1995.
12. Йетс Ф.А. Искусство памяти. СПб.: 1997.
13. Клацки Р. Память человека. М.: 1988.
14. Логвиненко А.Д. Зрительное восприятие пространства. М.: 1981.
15. Логвиненко А.Д. Психология восприятия. М.: 1987.
16. Психология памяти /Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. М.: 1998.
17. Рок И. Введение в зрительное восприятие. В 2 кн. М.: 1980.
18. Тихомиров О.К. Психология мышления. М.: 1984.
19. Хрестоматия по вниманию /Под ред. В.Я. Романова, А.А. Пузыря, А.Н. Леонтьева. М.: 1976.
20. Хрестоматия по общей психологии. Психология памяти /Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я.Романова. М.: 1979.

МЕТОДЫ (ТЕХНОЛОГИИ) ОБУЧЕНИЯ

Основные методы (технологии) обучения, отвечающие целям и задачам учебной дисциплины:

- проблемное обучение (проблемное изложение, вариативное изложение, частично-поисковый метод), реализуемое на лекционных занятиях;
- учебно-исследовательская деятельность, творческий подход, реализуемые на лабораторных занятиях;
- исследовательский метод, используемый преимущественно во время самостоятельной работы.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

При изучении учебной дисциплины рекомендуется использовать следующие формы самостоятельной работы:

- подготовка к письменным коллоквиумам по отдельным темам дисциплины;
- подготовка рефератов по различным темам дисциплины;
- подготовка отчетов по лабораторным работам;
- студенческая научно-исследовательская работа по темам дисциплины;
- подготовка научных докладов для студенческих научно-технических конференций.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

1. Исследование кинестетических ощущений.
2. Исследование адаптации тактильных ощущений.
3. Исследование особенностей восприятия формы при пассивном и активном осязании.

4. Исследование порогов различения мускульных ощущений методом минимальных изменений.
5. Исследование порогов различения мускульных ощущений методом постоянных раздражителей.
6. Исследование точности глазомера.
7. Исследование избирательности зрительного восприятия.
8. Измерение объема восприятия.
9. Экспериментальное исследование иллюзий зрительного восприятия.
10. Измерение объема оперативной памяти.
11. Измерение объема кратковременной памяти.
12. Исследование произвольного запоминания и условий его продуктивности.
13. Исследование динамики процесса заучивания.
14. Исследование непосредственного и опосредованного запоминания.
15. Сравнение процессов воспроизведения и узнавания.
16. Исследование факторов, влияющих на сохранение материала в памяти.
17. Исследование характеристик избирательности внимания методом корректурной пробы.
18. Измерение устойчивости и концентрации внимания.
19. Исследование характеристик произвольного внимания методом интеллектуальной пробы.
20. Исследование переключаемости внимания.
21. Исследование понятийного мышления.
22. Определение лабильности-ригидности мыслительных процессов.

ДИАГНОСТИКА КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Типовым учебном планом по специальности в качестве формы текущей аттестации по учебной дисциплине «Психология восприятия информации» предусмотрен экзамен. Оценка учебных достижений студента производится по десятибалльной шкале.

Для промежуточного контроля по учебной дисциплине и диагностики компетенций студентов рекомендуется использовать следующие формы:

- устный опрос на лекционных занятиях;
- защита лабораторных работ;
- письменные коллоквиумы по темам.