

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАТИКИ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ

Кафедра производственной и экологической безопасности

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, ЗАДАНИЯ
ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ И ПРОГРАММА ИЗУЧЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ»

для студентов всех специальностей БГУИР
заочной формы обучения

Минск 2002

УДК 15 + 37(075.8)
ББК 88 + 74.00 я 7
М 54

Составители:
И. Г. Шупейко, А.Ю. Борбот

М54 Методические указания, задания для контрольной работы и программы изучения дисциплины «Основы психологии и педагогики» для студентов всех специальностей БГУИР заочной формы обучения / Сост. И.Г. Шупейко, А.Ю. Борбот. — Мн.:БГУИР, 2002. — 56 с.

Данное учебное издание содержит программу изучения дисциплины, методические указания к освоению теоретической части, задания для контрольной работы и рекомендуемую литературу; приведен словарь основных психолого-педагогических понятий. Может быть использовано при самостоятельном изучении дисциплины студентами наряду с заочной других форм обучения.

Материал изложен в соответствии с рабочей программой по дисциплине, разработанной на кафедре на основе типовой программы «Основы педагогики и психологии» № ТД — 51/ тип от 24.12.1997 г. для неспециальных факультетов высших учебных заведений Республики Беларусь, утвержденной Министерством образования Республики Беларусь.

УДК 15 + 37(075.8)
ББК 88 + 74.00 я7

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

Тема 1. Теоретические и методологические основы психологии

Тема 2. Психика, ее природа, функции, уровни и проявления

Тема 3. Психология личности

Тема 4. Познавательные процессы личности

Тема 5. Психические состояния

Тема 6. Социально-психологические характеристики коллектива

Тема 7. Психологические условия эффективного управления

Тема 8. Педагогика как наука и искусство

Тема 9. Педагогический процесс как единство обучения и воспитания

Тема 10. Дидактика как теория обучения

Тема 11. Обучение как педагогическая категория

Тема 12. Методы и формы обучения

Тема 13. Закономерности и принципы обучения

Тема 14. Воспитание как социальное явление

Тема 15. Методы и средства воспитания

Тема 16. Закономерности и принципы воспитания

Тема 17. Семейное воспитание

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

ЛИТЕРАТУРА

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГЛОССАРИЙ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В современных условиях обществу нужны специалисты, обладающие глубокими не только профессиональными, но и психолого-педагогическими знаниями. Это связано с тем, что на современного руководителя и специалиста возложен широкий круг обязанностей. Среди них одна из наиболее важных — это подготовка персонала к выполнению задач профессиональной деятельности. Осуществляя свои функциональные обязанности, руководитель должен обучать и воспитывать подчиненных, сочетая высокую требовательность и принципиальность с доверием и уважением к людям, постоянной заботой о них, помощью в жизненных и служебных затруднениях.

Каждый человек всегда находится в окружении других людей, взаимодействует с ними, поэтому для него исключительно важно правильно понимать причины их состояния и поведения, знать, к каким последствиям приведут его слова или действия.

Кроме этого, необходимость внедрения психолого-педагогических дисциплин в практику подготовки специалистов негуманитарных специальностей обусловлена социальной значимостью формирования у студентов профессионального самосознания и мастерства, активизации познавательной сферы и мышления, осознания личностных особенностей, психических процессов и специфики межличностных отношений, психологии управления и решения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности.

Целями изучения дисциплины являются формирование у студентов знаний и представлений о психических явлениях, закономерностях и механизмах, определяющих поведение человека в организации, особенностях управленческой деятельности, знакомство с научно обоснованными методами и приемами руководства коллективом, изучение закономерностей процессов обучения, воспитания и самовоспитания, что должно способствовать формированию творческой личности, ориентированной на достижение высокого уровня профессионализма.

При этом основными задачами дисциплины являются:

- изучение принципов и категорий психологической науки, их взаимосвязи и взаимообусловленности, ознакомление с системой основных понятий психологии;
- изучение основ психологии личности как объекта и субъекта управления;
- знакомство с социально-психологическими феноменами, формируемыми в коллективах организаций как социальных группах;
- изучение психологических особенностей деятельности руководителя;

- изучение психологических особенностей, трудностей и барьеров делового общения;
- изучение психологических закономерностей конфликтов в организациях;
- знакомство с методами решения конкретных практических задач управления;
- изучение методологических основ, принципов и категорий педагогики, дидактики и теории воспитания;
- изучение закономерностей педагогического процесса, принципов, форм и методов обучения.

Решение поставленных задач должно обеспечить формирование самосознания и мировоззрения будущего специалиста как системы взглядов на природу, общество и человека, позволяющих оптимально использовать творческие возможности личности, ее познавательные и коммуникативные способности в организации коллективной производственной деятельности.

В результате изучения курса «Основы психологии и педагогики» студент должен:

а) знать:

- основные теоретические положения психологии и педагогики;
- категории и основные понятия общей психологии и педагогики;
- основные понятия психологии личности, социальной психологии, психологии управления, практической психологии, дидактики и теории воспитания;
- содержание и структуру профессионального мастерства;
- акмеологические категории и принципы высшего образования;

б) уметь характеризовать:

- основные категории психологии, психические познавательные процессы и уровни психического отражения;
- структуру и функции психических состояний;
- психические свойства личности и их особенности;
- социально-психологические особенности делового общения;
- виды конфликтов, их основные этапы и стадии;
- психологические особенности управленческой деятельности, методы принятия управленческих решений и психологические проблемы лидерства;
- закономерности педагогического процесса;
- основные принципы, формы и методы обучения;

- принципы, формы и методы процесса воспитания;

в) уметь анализировать, интерпретировать и иллюстрировать:

- психические процессы как основу познавательной и исполнительской деятельности;
- психические свойства личности и их особенности;
- внешние и внутренние причины деловых, личностных и межличностных конфликтов;
- психологические особенности индивидуального стиля управления;
- формы и виды психокоррекции личности;

г) приобрести навыки и качества:

- профессиональной рефлексии;
- саморазвития и самоактуализации личности;
- профессионального творчества;
- управления и самоуправления в профессиональной деятельности;
- принятия конструктивных управленческих решений;
- делового, личностного и межличностного общения;
- конструктивного решения конфликтов;
- саморегуляции психических состояний;
- психологической самодиагностики;
- применения психолого-педагогических знаний в профессиональной практике.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

Тема 1. Теоретические и методологические основы психологии

Объект и предмет психологии. История развития и основные этапы психологии. Важнейшие научные психологические школы: бихевиоризм, психоанализ, гештальтпсихология, гуманистическая психология, генетическая психология, феноменалистическая психология, акмеология. Особенности психологии как науки. Различие житейской и научной психологии. Связь психологии с другими отраслями научных знаний. Выдающиеся деятели российской психологии, стоящие у истоков ее развития. Особенности современного этапа развития психологии. Отрасли психологии. Диалектико-материалистический подход как общая методология психологии. Основные методологические принципы психологии: детерминизма, единства сознания и деятельности, развития, личностного подхода.

Методические указания

Особенности психологии как науки состоят в том, что она изучает самый сложный предмет — свойство высокоорганизованной материи, называемое **психикой**, при этом мысль как бы совершает поворот на себя (в психологии сливаются объект и субъект познания), кроме того, психология имеет уникальное практическое значение для любого человека, так как позволяет:

- а) глубже познать самого себя, а значит, и изменять себя;
- б) научиться управлять своими психическими функциями, действиями и всем своим поведением;
- в) лучше понимать других людей и взаимодействовать с ними.

Научная психология существенно отличается от житейской, при этом их соотношение проявляется в следующем:

- житейские знания более конкретны, они приурочены, как правило, к конкретным ситуациям, научная же психология стремится к обобщениям, позволяет увидеть общие закономерности развития личности, группы;
- житейские психологические знания обычно носят интуитивный характер, приобретаются чаще всего путем практических проб, а научные — более рационально, осознанно и целенаправленно;
- житейская психология в отличие от научной имеет ограниченные возможности для передачи информации, так как житейский опыт — конкретный и интуитивный;
- научная психология располагает уникальным фактическим материалом, не доступным ни одному носителю житейской психологии;
- в научной психологии в отличие от житейской используется более фундаментальный и разнообразный инструментарий для получения знания.

В качестве объекта психологии выступают люди — социальные субъекты, их жизнедеятельностные связи и отношения, а также объективные и субъек-

ективные факторы, содействующие и препятствующие достижению ими вершин в жизни и творческой деятельности.

На разных этапах развития психологии менялось представление о ее предмете, в качестве которого принимались:

- душа (Аристотель, Демокрит, Платон);
- сознание (Р. Декарт, Д. Локк);
- поведение (Э. Торндайк, Дж. Уотсон);
- бессознательное (З. Фрейд);
- процессы переработки информации и их результаты (М. Вертгеймер, В. Келлер);
- личный опыт человека (А. Маслоу, Ж. Пиаже, Э. Берн).

На современном этапе развития научной психологии ее предметом считают закономерности, тенденции, особенности развития и функционирования психики человека. Особенностью данного этапа является стремление опираться на конструктивные достижения различных школ, направлений и течений психологии.

Рекомендуемая литература:

основная — 1, с. 3–88; 3, с. 5–27;

дополнительная — 4, 5, 11.

Тема 2. Психика, ее природа, функции, уровни и проявления

Содержание понятия «психическое отражение». Виды отражения в материальном мире: физическое (механическое), физиологическое (биологическое), психическое. Критерий психического отражения. Особенности психического отражения. Процессуальный характер психического отражения.

Функции психики человека: регулятивная, коммуникативная, познавательная (когнитивная). Связь психики с функционированием нервной системы человека. Физиология высшей нервной деятельности как естественнонаучная основа психологии. Связь психического и физиологического.

Психические явления как основные формы существования психического, их виды: психические процессы, психические состояния, психические свойства, психические образования. Характеристика основных видов психических явлений, их взаимосвязь и взаимовлияние.

Сознание человека как высший уровень развития психики. Возможности, предоставляемые человеку его сознанием. Самосознание. Формирование сознания. Биологическое и социальное в природе сознания. Сознание и язык.

Связь сознания человека с основными видами психических явлений.

Соотношение понятий «психическое» и «сознательное». «Бессознательное» — его место и роль в психике человека.

Методические указания

Психическое отражение является высшим и наиболее сложным видом отражения в материальном мире. Оно оказывается возможным благодаря наличию у живых существ особой системы — психики. Способностью психического отражения обладают все живые существа (человек и все виды животных), но оно качественно различно у организмов, находящихся на различных ступенях эволюционной лестницы. Критерием психического отражения является способность организма реагировать не на жизненно значимый раздражитель, а на другой (сигнальный), который сам по себе нейтрален, но несет в себе информацию о присутствии жизненно значимого воздействия.

Можно выделить следующие основные этапы развития психики (или уровни психического отражения): **элементарная чувствительность, предметное восприятие и отражение межпредметных связей**, для которых характерны соответственно поведение живых существ на основе **инстинктов** — врожденных программ поведения, **навыков**, приобретенных в индивидуальном опыте, **интеллектуального поведения**, учитывающего межпредметные связи.

Психическое отражение действительности имеет свои особенности:

1) оно идеально по форме (образы, представления, мысли) и субъективно по содержанию, т.е. любое внешнее воздействие всегда преломляется через внутренние условия (ранее сложившиеся особенности психики, конкретные состояния человека);

2) оно не является механическим, зеркальным, одноактным отражением, а представляет собой процесс, постоянно развивающийся и совершенствующийся, создающий и преодолевающий свои противоречия, который начинается с появлением человека на свет и непрерывно продолжается в течение всей его жизни;

3) оно как бы одновременно обращено и в настоящее, и в прошлое, и в будущее, это значит, что отражение настоящего зависит не только от него самого, но и от прошлого опыта, хранящегося в памяти, а также от прогнозов человека в отношении будущего;

4) это правильное, верное отражение действительности, так как возникающие образы материального мира есть «копии» объективно существующих предметов, явлений, событий.

Физиологическим носителем психики человека является его нервная система.

Представления о взаимосвязях нервной системы и психики человека основываются на теории функциональных систем П.К. Анохина, в соответствии с которой психическая и физиологическая деятельность составляют единое целое, в котором отдельные механизмы объединены общей задачей и целью в совместно действующие комплексы, ориентированные на достижение полезного, приспособительного результата.

Связь между психическим и физиологическим заключается в следующем:

1) психическое тождественно физиологическому, представляя собой не что иное, как физиологическую деятельность мозга;

2) это особый вид (высшая форма) нервных процессов, обладающий свойствами, не присущими всем остальным процессам в нервной деятельности;

3) это такие особые (психонервные) процессы, которые связаны с отражением объективной реальности и отличающиеся субъективным компонентом — наличием внутренних образов и их переживанием.

Будучи идеальной, психика обнаруживает себя в особой группе явлений, называемых психическими, которые представляют собой основные формы существования психического. В современной психологической литературе выделяют четыре основных вида психических явлений (или четыре основные формы существования психического): **психические процессы, психические состояния, психические свойства и психические образования.**

Психические процессы — это основной способ существования психического. Они обеспечивают первичное отражение и осознание человеком окружающей действительности, являются предельно пластичными и динамичными, имеют четкое начало, определенное течение и ярко выраженный конец. Исходя из функциональной необходимости обеспечения деятельности человека, выделяют **познавательные** (обеспечение предметности деятельности), **эмоциональные** (обеспечение субъективности деятельности) и **волевые** (обеспечение активности деятельности) процессы.

Психические состояния — это целостная характеристика психической активности людей в определенных условиях, при выполнении ими конкретных задач. Каждый компонент психики (познавательный, эмоциональный, волевой) по-разному представлен в том или ином состоянии. Свое название «психическое состояние» получает от ведущего компонента: познавательное состояние (размышление, сосредоточенность и т.д.), эмоциональное (радость, печаль и т.д.), волевое (решительность, настойчивость и т.д.) состояние. Можно сказать, что собственно жизнь человека и есть смена одного состояния другим.

Психические свойства — это наиболее устойчивые и постоянно проявляющиеся особенности личности, обеспечивающие определенный качественно-количественный уровень поведения и деятельности, типичный для данного человека. Психические свойства выступают в виде системных качеств человека, они формируются и проявляют себя в деятельности. **Синтез свойств психики приводит к формированию обобщенных макрохарактеристик человека как индивида, личности, субъекта деятельности и индивидуальности.** Каждая из этих макрохарактеристик, взаимодействуя с другими, отражает включенность человека в приоритетные сферы жизненной стратегии, в которой целенаправленная активность обеспечивает получение вполне определенных результатов. В макрохарактеристике «**индивид**» отражена вся совокупная психофизиологическая основа человека, «**личность**» выражает его социализацию, иначе говоря, освоение социального опыта. Деятельностная активность человека представлена в макрохарактеристике «**субъект деятельности**». И, наконец, на неповторимую самобытность человека как целостного феномена указывает интегративная макрохарактеристика «индивидуальность».

Все эти макрохарактеристики человека образуют его целостный психологический портрет, качественные признаки которого возникают, формируются, развиваются и появляются во взаимодействии с другими людьми, предметным

миром, собственным «Я». К психическим свойствам человека относятся: **направленности** («Что хочет человек?»), **способности** («Что может человек?»), **темперамент и характер** («Как проявляется человек?»).

Психические образования — это психические явления, формирующиеся в процессе приобретения человеком жизненного и профессионального опыта. К ним относятся знания, умения, навыки, а также различные психологические качества (ситуативные мотивы, жизненные позиции и т.п.).

Все психические явления у человека связаны друг с другом и влияют друг на друга, так как они представляют собой различные стороны (аспекты) функционирования единой целостной системы — сознания человека.

Сознание — высший уровень развития психики, это высшая, свойственная человеку форма обобщенного отражения объективных устойчивых свойств и закономерностей окружающего мира, формирования у человека внутренней модели внешнего мира, в результате чего достигаются познание и преобразование окружающей действительности.

Функция сознания заключается в формировании целей деятельности, в предварительном мысленном построении действий и предвидении их результатов, что обеспечивает разумное регулирование поведения и деятельности человека.

Сознание человека обеспечивает:

- а) знание об окружающем мире через познавательные процессы: ощущение, восприятие, память, мышление, воображение и внимание;
- б) различение субъекта и объекта (выделение «Я» и «НЕ-Я») — самосознание;
- в) осуществление целеполагающей деятельности;
- г) проявление определенных отношений (чувств, эмоциональных отношений).

Обязательным условием формирования и проявления всех указанных выше специфических качеств сознания является язык.

Сознание — это высшая интегрирующая форма психики, результат общественно-исторических условий формирования человека в трудовой деятельности при постоянном общении с другими людьми, это единство всех психических процессов, состояний и свойств человека как личности.

Рассматривая соотношение понятий «**психика**», «**психическое**» и «**сознание**», «**сознательное**», следует иметь в виду, что психическое шире, чем сознательное. Сознательное — это высший уровень психического, но кроме него есть другой уровень — **бессознательное**. Оно включает в себя два уровня:

- 1) **подсознательное** — те представления, желания, действия, устремления, которые ушли сейчас из сознания, но могут потом прийти в сознание;
- 2) **собственно бессознательное** — такое психическое, которое ни при каких обстоятельствах не становится сознательным. К проявлениям бессознательного относятся сны, галлюцинации, ответные реакции, которые вызываются реально существующими, но не осознаваемыми раздражителями; некоторые побуждения к деятельности, в которых отсутствует осознание цели.

Низший и высший уровни психики (бессознательное и сознательное) всегда и обязательно присутствуют в процессе психического отражения окружающей действительности у каждого человека.

Рекомендуемая литература:

основная — 3, с. 29–43;

дополнительная — 5, 11.

Тема 3. Психология личности

Понятие о личности в психологии. Содержание и соотношение понятий «индивид», «личность». Основные характеристики личности: индивидуальность, психический склад. Личность и деятельность. Основные теории личности в отечественной и зарубежной психологии. Биологическое и социальное в личности человека. Активность личности и ее жизненные позиции. Потребности как источник активности личности, их виды и общие свойства. Структура личных потребностей человека и закономерности их проявления. Мотивы как побуждения к активности, характеристика мотивационной сферы личности.

Психические свойства личности. Направленность личности, ее структура, виды и характеристики.

Темперамент человека и его качественные характеристики. Физиологическая основа темперамента. Свойства основных типов темперамента: холерического, сангвинического, меланхолического и флегматического. Проявления темперамента в течение жизни человека. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.

Характер человека и закономерности его формирования. Структура свойств характера. Связь между темпераментом и характером человека.

Способности человека. Количественная и качественная характеристика способностей. Структура способностей. Общие и специальные способности. Задатки. Уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность. Умственные способности и интеллект. Диагностика и развитие способностей.

Воля, ее проявления и особенности. Природа и сущность волевой регуляции. Физиологические основы воли. Функции воли. Психологическая структура волевого акта. Волевые качества и их формирование.

Методические указания

В современной психологии под личностью понимают социальное существо, включенное в систему общественных отношений и являющееся субъектом познания и активного преобразования действительности. Понятие же «индивид» фиксирует принадлежность к человеческому роду. Однако далеко не каждый индивид является личностью.

Человек не рождается личностью, ею он становится в процессе своего психического развития. Следовательно, личность — это продукт общественно-

исторических условий и социальной среды, в которых происходило психическое развитие индивида.

Процесс усвоения личностью социального опыта опосредован ее внутренним миром и происходит при ее постоянной активной позиции.

Важнейшими особенностями личности являются ее **индивидуальность**, т.е. неповторимое сочетание психологических особенностей человека, и **психический склад**, т.е. сочетание психологических свойств, которые образуют у каждого человека устойчивое единство.

Основные психологические теории личности прошли достаточно длительный путь развития. В отечественной психологической науке проблеме личности серьезное внимание уделяли Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев, К.К. Платонов, В.В. Мясищев, А.В. Петровский, К.А. Абульханова и др. Их работы позволили сформировать представление о личности как эписцентре индивидуального и социального. Именно личность — есть узел общественных отношений, а это означает, что природа личности конкретно-исторична; личность — деятельная, активная индивидуальность; личность — мера индивидуальной активности самовыражения, самоактуализации, самоутверждения, творчества; личность — субъект истории. При этом развитие личности рассматривается как результат процесса присвоения человеком общественно-исторического опыта. Главной детерминантой развития личности в отечественной психологии признается деятельность. Деятельность всегда субъективна. Условием ее осуществления и основным продуктом является человек, который всегда определенно относится к окружающему миру. Его сознание обусловлено структурой самой деятельности, направленной на удовлетворение потребностей.

Длительное время в отечественной психологии проблема личности рассматривалась несколько обособленно от представлений, которые формировались в различных зарубежных школах. Сегодня для выработки истинно научного психологического знания о личности важно учесть достижения зарубежной психологии. При этом следует выделить такие фундаментальные, признанные и полезные направления в зарубежной психологии, как:

1. Традиционные теории личности (В. Дильтей, З. Фрейд, В. Штерн, К. Левин, К. Юнг и др.).
2. Новые теории (Г. Айзенк, Д. Кеттел, А. Маслоу, К. Роджерс, Г. Оллпорт, К. Хорни и др.).
3. Новейшие теории (Э. Берн, К. Леонгард, Э. Фромм и др.).

Учет достижений зарубежной психологии позволяет обогатить и расширить представления о личности, которые сложились в отечественной психологии.

Источник активности личности — ее потребности.

Потребность — это состояние нужды в чем-либо (материальных и духовных предметах, социальных контактах, условиях существования и т.п.). Потребности человека многочисленны и разнообразны, они могут быть материальными и духовными, естественными и культурными, безнравственными и

нравственно оправданными и т.п., нет ни одного мгновения в жизни человека, когда бы у него не было каких-либо потребностей. По мере удовлетворения ведущей, главной в данный момент времени потребности, ее место занимает другая и т.д.

Все потребности личности обладают рядом общих свойств:

- 1) имеют общественно-личный характер, т.е., являясь потребностью конкретного человека, зависят от общественно-исторических условий его жизни;
- 2) не остаются постоянными, а непрерывно изменяются и развиваются;
- 3) имеют относительный характер, т.е. формируются «с оглядкой» на тот социальный слой, к которому человек себя причисляет.

В настоящее время широкое признание получила классификация личных потребностей человека, предложенная А. Маслоу.

Потребности человека, являясь источником его активности, сами по себе не побуждают его к деятельности. В качестве непосредственных побуждений к активности различного рода выступают особые психические явления — **мотивы**. Как правило, деятельность человека побуждается не одним мотивом, а их системой. Совокупность мотивов, актуальных для конкретного человека, образует **мотивационную сферу** его личности. Эта сфера имеет следующие особенности, она:

- 1) субъективна, индивидуальна у каждого человека;
- 2) представляет собой целостную систему, в которой все мотивы связаны и влияют друг на друга;
- 3) динамична, т.е. непрерывно изменяется и развивается.

Мотивы могут быть **осознаваемыми** (интересы, стремления, убеждения, мировоззрение) и **неосознаваемыми** (установки, влечения), кроме того, они могут быть **устойчивыми**, т.е. присущими данной личности длительное время, либо **ситуативными**, т.е. определяемыми текущими обстоятельствами.

В настоящее время в психологии нет единой точки зрения относительно того, что представляет собой **структура личности** (используются подходы К.К. Платонова, А.Г. Ковалева, А.В. Петровского и др.), однако наиболее часто в нее включают три основных компонента, которые являются основными психическими свойствами человека, а именно:

- 1) направленность личности;
- 2) темперамент и характер;
- 3) способности.

Направленность личности — это характеристика ее мотивационной сферы, представляющая собой совокупность устойчивых мотивов, определяющих поведение личности и относительно независимых от наличных ситуаций. Направленность личности социально обусловлена и формируется в процессе развития личности.

Темперамент человека — это его врожденное свойство, определяемое типом нервной системы, проявляющееся одинаково в любых ситуациях и характеризующее динамику психической деятельности человека.

Характер человека — это совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении и обуславливающая типичные для нее способы поведения.

Способности — это психические свойства личности, отражающие проявление таких ее особенностей, которые позволяют успешно заниматься и овладевать одним или несколькими видами деятельности.

Человек не только познает окружающий мир, но и активно действует, преобразует его. Это оказывается возможным благодаря воле. Под **волей** обычно понимают способность человека саморегулировать и самодетерминировать свою деятельность. Воля человека проявляется в действиях (поступках), выполняемых с заранее поставленной целью.

Необходимость проявить волю человек осознает в трех случаях:

- 1) в ситуациях, требующих дополнительного побуждения к действиям;
- 2) в ситуациях выбора мотивов, целей, способов действий при их конфликте;
- 3) при произвольной регуляции внешних и внутренних действий и психических процессов (управлять вниманием, стараться запомнить, довести начатое до конца).

Волевою регуляцию поведения человек осуществляет либо под влиянием контроля общества (в лице начальника или коллективного мнения), либо под влиянием самоконтроля, саморегуляции.

Волевые действия представляют собой простой или сложный волевой акт, который имеет свою структуру и особенности. **Психологическая структура волевого акта** включает в себя: побуждение к совершению волевого действия; представление и осмысление цели действия; представление средств, необходимых для достижения цели; намерение осуществить данное действие; решение осуществить действие; волевое усилие и выполнение принятого решения.

Литература:

основная — 1, с. 385–417, 432–486;

дополнительная — 5, 11.

Тема 4. Познавательные процессы личности

Ощущение. Ощущение как простейший познавательный процесс. Развитие философских воззрений на природу ощущений. Рефлекторная природа ощущений. Классификация ощущений. Общие свойства ощущений: качество, интенсивность, продолжительность и пространственная локализация. Пороги ощущений. Чувствительность анализаторов. Явление адаптации. Взаимодействие ощущений. Сенсбилизация и синестезия. Совершенствование ощущений в процессе упражнений.

Восприятие. Восприятие как наглядно-образное отражение предметов и явлений действительности. Природа и особенности восприятия. Связь восприятия с ощущением. Основные свойства восприятия: предметность, целостность, контактность, структурность, избирательность, осмысленность. Классификация

восприятий. Роль моторных компонентов в восприятии. Восприятие пространства, времени, движения. Зависимость восприятия от контекста, особенностей объекта и особенностей субъекта. Наблюдение и условия эффективности восприятия. Особенности восприятия человека человеком. Закономерности формирования первого впечатления о другом человеке.

Память. Память как процесс сохранения и использования индивидуального опыта, ее общая характеристика, свойства и функции. Процессы памяти и их характеристика. Виды памяти и их особенности. Теории памяти. Закономерности процессов памяти. Методы и средства развития и тренировки памяти.

Мышление. Понятие о мышлении как высшей форме познавательных психических процессов. Природа мышления. Формирование мышления. Виды мышления: наглядно-действительное, наглядно-образное и словесно-логическое. Мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация. Элементы содержания мышления: понятие, суждение, умозаключение. Фазы мыслительного процесса. Характеристики мышления. Творческое (дивергентное) мышление и его специфика. Факторы, влияющие на эффективность мышления. Способности, важные для продуктивного мышления, и их развитие. Психологические барьеры в мышлении и их виды. Способы активизации мышления.

Внимание. Понятие о внимании как избирательной направленности сознания человека на определенные объекты. Физиологические основы внимания. Функции и свойства внимания. Виды внимания: произвольное, непроизвольное и послепроизвольное. Свойства внимания: сила, широта, динамичность. Концентрация, устойчивость, распределение, переключение и объем внимания. Условия функционирования внимания. Основные методы изучения и развития внимания.

Представление. Понятие о представлении как процессе воссоздания образов предметов и явлений, которые ранее воздействовали на органы чувств человека. Функции представлений: сигнальная, регулирующая, настроечная. Особенности представлений. Физиологическая основа представлений. Классификация представлений: по видам анализаторов, степени обобщенности, степени проявления волевых усилий, продолжительности. Особенности представлений различных видов.

Воображение. Понятие о воображении как процессе создания новых представлений на основе имеющегося опыта. Характеристика и виды воображения. Механизмы и функции воображения. Творческое воображение. Методы изучения и развития воображения.

Речь. Речь как процесс практического применения человеком языка в целях общения либо обеспечения функционирования сознания. Свойства речи: содержательность, понятность, выразительность, ответственность. Функции речи: выражение, воздействие, сообщение, обозначение. Виды речи: устная (монологическая и диалогическая), письменная, внутренняя.

Методические указания

Одним из важнейших компонентов сознания человека являются познавательные, или когнитивные, процессы. К ним относят: ощущение, восприятие, представление, память, мышление, речь, воображение и внимание. Именно эти процессы позволяют человеку получать знания об окружающем мире и в конечном итоге успешно ориентироваться в постоянно изменяющейся обстановке.

Простейшим психическим познавательным процессом является **ощущение**, состоящее в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на соответствующие рецепторы. Ощущения — это основной источник наших знаний о внешнем мире и собственном теле, а органы чувств — единственные каналы, по которым внешний мир проникает в сознание человека. Именно с ощущений начинается процесс познания. Они возникают как реакция нервной системы на тот или иной раздражитель (предмет или явление действительности) и как всякое психическое явление имеют рефлексный характер.

Ощущения принято делить на три основных типа: **интероцептивные**, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов и органов человека; **проприоцептивные**, обеспечивающие сигналы о положении тела в пространстве и составляющие основу регуляции движений; **экстероцептивные**, дающие информацию о внешнем мире и являющиеся основной группой ощущений, связывающих человека с внешней средой. Последнюю группу условно разделяют на две подгруппы: **контактные ощущения** (вкусовые, осязательные) и **дистантные** ощущения (зрительные, слуховые, обонятельные).

Общими свойствами ощущений являются:

- **качество** — основная характеристика ощущения, отличающая его от других видов ощущений;
- **интенсивность** — количественная характеристика ощущения, определяемая силой действующего раздражителя;
- **длительность** — временная характеристика ощущения, определяется временем действия раздражителя, его интенсивностью и функциональным состоянием органов чувств.

Органы чувств человека имеют определенную **чувствительность**, диапазон которой ограничен снизу и сверху соответственно **нижним и верхним абсолютными порогами чувствительности**.

Чувствительность анализаторов человека не постоянна, она может изменяться под влиянием ряда физиологических и психологических условий, прежде всего явлений **адаптации и взаимодействия ощущений**.

Однако человеку недостаточно отражать только отдельные свойства внешнего мира, ему необходимо отражать мир предметно, т.е. как совокупность свойств. Это становится возможным благодаря процессу восприятия.

Восприятие — это отражение в сознании человека предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. Восприятие и

ощущение у человека тесно и неразрывно связаны. Восприятие как бы интегрирует ощущения и создает на их основе целостные образы предметов и явлений. Восприятие обладает рядом определенных свойств, а именно:

- **предметностью**, выражающейся в соотнесении образов внешнего мира с его реалиями;
- **целостностью**, заключающейся в том, что образы восприятия всегда целостны;
- **константностью**, состоящей в создании относительно постоянных образов предметов при существенном изменении условий восприятия;
- **структурностью**, заключающейся в способности отражать характеристику целого — структуру;
- **избирательностью**, состоящей в способности перестраивать субъективный образ внешнего мира в зависимости от цели восприятия;
- **осмысленностью**, заключающейся в том, что все образы восприятия у человека являются осмысленными.

Восприятие (его результаты) зависит от трех групп факторов:

1) **особенностей объекта** (например, отличительных признаков, таких как размер, цвет, движение и т.п.);

2) **особенностей субъекта** (его личностных особенностей, которые создают **критериальную основу восприятия**, состоящую из прошлого опыта, знаний, расположений и ожиданий человека, целей, задач и мотивов его деятельности, эмоционального состояния и т.д.);

3) **особенностей контекста** или условий, в которых осуществляется процесс восприятия.

Чтобы процесс взаимодействия с внешним миром был успешным, человек должен обладать способностью сохранять поступающую информацию, без этого поступающие в сознание ощущения и восприятия будут отмечаться как впервые встречающиеся.

Сохранение и использование человеком его индивидуального опыта обеспечивается особым познавательным процессом — **памятью**. Она включает в себя такие процессы, как запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание.

В качестве наиболее общего основания для выделения различных видов памяти используется зависимость ее характеристик от особенностей деятельности по запоминанию и воспроизведению. При этом различные виды памяти выделяются в соответствии с тремя основными критериями:

1) **по характеру психической активности, преобладающей в деятельности**, память делят на двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую;

2) **по характеру целей деятельности** — на произвольную и непроизвольную;

3) **по продолжительности сохранения материала** — кратковременную, долговременную и оперативную.

Все виды памяти у человека связаны друг с другом, они влияют друг на друга и представляют собой различные стороны функционирования единой системы.

Не все в окружающем мире доступно чувственному познанию (ощущению и восприятию), а знать истинную природу вещей, объективные законы, по которым устроен и развивается мир, необходимо для человека. Познать мир на уровне его сущности, обнаружить то, что недоступно органам чувств, помогает человеку его мышление.

Мышление соотносит данные ощущений и восприятий, сопоставляет, сравнивает, различает, раскрывает отношения и на основе этого обнаруживает новые, непосредственно чувственно не данные абстрактные их свойства. Его задачей является выявление существенных необходимых связей, отделив их от случайных совпадений, путем обобщения, следовательно, мышление — это опосредованное — основанное на раскрытии связей, отношений — и обобщенное познание объективной реальности.

Все мыслительные операции возникли сначала как практические операции — действия и лишь затем стали операциями теоретического мышления. В ходе эволюционного развития психики мышление прошло следующие стадии:

- **наглядно-действенное**, при котором решение задач осуществляется с помощью реального физического преобразования ситуации;
- **наглядно-образное**, которое опирается на представления — зрительные образы и их трансформации;
- **словесно-логическое**, характеризующееся использованием понятий и логических конструкций (суждений и умозаключений).

В процессе мыслительной деятельности человек познает окружающий мир с помощью особых умственных операций, которые составляют различные взаимосвязи. Основными мыслительными операциями являются:

- **анализ** — мысленное расчленение предметов, явлений, ситуаций и выявление составляющих их элементов;
- **синтез** — восстановление расчлененных анализом частей целого со вскрытием при этом существенных связей и отношений между элементами;
- **сравнение** — сопоставление предметов, явлений и их свойств с целью установления их тождества или различия;
- **классификация** — группировка предметов или явлений на основе определенных признаков;
- **абстракция** — выделение одной какой-либо стороны или свойства, существенного в каком-то отношении, и отвлечение от других;
- **обобщение** — отбрасывание специфических, единичных признаков и сохранение общих для ряда предметов.

Мышление человека характеризуется многими качествами, важнейшими из которых являются самостоятельность, гибкость и скорость.

Особую роль в повышении продуктивности мышления играет его самоорганизация. Человек должен хорошо понимать сущность умственного труда, осознавать его основные приемы. Если у него нет желания и умения организовать свою умственную деятельность, он обычно не достигает высокого уровня развития мышления даже при самых благоприятных обстоятельствах (задатках и условиях).

Для повышения эффективности мыслительной деятельности можно использовать умение управлять такими этапами мышления, как постановка задачи, создание оптимальной мотивации, регулирование направленности произвольных ассоциаций, максимальное включение как образных, так и символических компонентов, использование преимуществ понятийного мышления, а также снижение излишней критичности при оценке результата, — все это позволяет сделать процесс мышления более эффективным, активизировать его.

Для эффективного мышления важны некоторые специальные умения:

- переформулировать проблему;
- выделять принцип решения и переносить его на другие задачи;
- ставить вопросы к задаче;
- отличать задачи, допускающие только вероятностное решение, от детерминистских;
- видеть и преодолевать психологические барьеры в мышлении.

В любой момент времени человек находится в окружении многих объектов, имеющих для него разное значение. Выделять среди них значимые и направлять на них «луч сознания» помогает особый познавательный процесс — внимание. **Внимание** — это избирательная направленность сознания человека на определенные предметы и явления.

В отличие от других познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления и т.д.) внимание не имеет своего особого содержания, оно проявляется внутри этих процессов, неотделимо от них и характеризует их динамику.

Внимание обеспечивает **направленность и сосредоточенность** психики на определенных объектах. Направленность создает избирательный характер познавательной деятельности, а сосредоточенность — отвлечение от всего постороннего, в том числе и торможение конкурирующей деятельности.

Физиологически внимание обусловлено работой тех же самых нервных центров, с помощью которых осуществляются сопровождаемые вниманием психические процессы, т.е. оно не имеет своего специального нервного центра в коре головного мозга, как зрительные, слуховые и другие ощущения и восприятия, а также движения. Но внимание означает наличие участков с повышенной и пониженной возбудимостью, взаимосвязанных по закону отрицательной индукции. За счет явления доминанты внимание обеспечивает наличие в каждый момент в коре больших полушарий головного мозга участка (очага) с повышенной нервной возбудимостью, доминирующего над остальными частями коры. В результате этого и осуществляется сосредоточение сознания человека на определенных предметах и явлениях.

Различают три вида внимания: произвольное, непроизвольное и послепроизвольное. **Непроизвольное внимание** возникает без сознательно поставленной цели и не требует волевого усилия, его вызывают очень сильные, а также контрастные раздражители и такие особенности объектов, как внезапность появления, движение и др. в связи с мотивами, целями и задачами деятельности, а также состояниями организма и психики человека. Иными словами, непроизвольное внимание вызывается и поддерживается как объективными, так и субъективными факторами.

Произвольное внимание возникает под влиянием сознательно поставленной цели и волевого усилия, оно устанавливается в результате осознания необходимости быть внимательным именно к этому объекту или действию.

Послепроизвольное внимание возникает на основе произвольного, направляется сознательно поставленной целью, но его поддержание не требует волевого усилия. Как правило, оно характеризуется исключительной ясностью сознания, эмоциональным подъемом, четкостью и продуктивностью психических процессов (восприятия, мышления, воображения), необходимых для данного вида деятельности.

Все три вида внимания тесно связаны и переходят один в другой.

Внимание человека обладает следующими основными свойствами:

- **устойчивостью**, т.е. способностью сохранять состояние внимания на определенном объекте в течение длительного времени;
- **сосредоточенностью (концентрацией)**, т.е. способностью концентрировать внимание на определенных объектах и отвлекаться от других;
- **переключаемостью**, т.е. скоростью перевода внимания с одного объекта на другой;
- **распределением**, т.е. способностью рассредоточить внимание между несколькими объектами либо видами деятельности;
- **объемом внимания**, т.е. количеством информации, которая одновременно сохраняется в сфере повышенного внимания.

Устойчивость внимания может определяться различными причинами, одни из них связаны с индивидуальными физиологическими особенностями человека, в частности, со свойствами его нервной системы, общим состоянием организма в данный момент времени; другие характеризуют психические состояния (возбужденность, заторможенность и т.п.), третьи соотносятся с мотивацией (наличием или отсутствием интереса к предмету, его значимостью для личности), четвертые — с внешними обстоятельствами осуществления деятельности.

Устойчивость, сосредоточенность и переключаемость внимания связаны помимо прочего со специальными свойствами нервной системы человека, такими как лабильность, возбудимость и торможение. Соответствующие свойства нервной системы непосредственно определяют качество внимания, особенно непроизвольного, поэтому их следует рассматривать в основном как природно обусловленные.

Численная характеристика среднего объема внимания людей — 5–7 единиц информации.

В процессе познания окружающего мира достаточно часто человек испытывает потребность привлекать образы объектов, которые в данный момент не воздействуют на его органы чувств. Воссоздать образы конкретных предметов и явлений внешнего мира, которые ранее воздействовали на органы чувств человека, позволяет такой познавательный процесс, как **представление**. Представления у человека выполняют три основные функции: сигнальную, регулируемую и настроенную.

Сущность **сигнальной функции** состоит в отражении в каждом конкретном случае не только образа предмета, ранее воздействовавшего на наши органы чувств, но и многочисленной дополнительной последующей информации о нем, которая впоследствии под влиянием конкретных воздействий превратилась в систему сигналов, управляющих поведением.

Регулирующая функция проявляется в отборе нужной информации о предмете или явлении, ранее воздействовавшей на органы чувств человека, с учетом реальных условий его предстоящей деятельности.

Настрочная функция состоит в ориентации деятельности человека на определенные параметры отражения воздействия внешнего мира.

Физиологическую основу представлений составляют «следы», остающиеся после реальных возбуждений центральной нервной системы при восприятии.

Представления характеризуются следующими особенностями:

- обобщенностью образов;
- схематичностью;
- привязанностью к конкретным условиям;
- высокой степенью осмысленности;
- уточненностью;
- относительной полнотой образов.

Представления разделяют по видам анализаторов, которые в них задействованы, с учетом этого выделяют зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, осязательные и двигательные представления.

Человек может не только воссоздавать образы предметов и явлений, которые ранее действовали на его органы чувств, но и создавать новые представления. В этом ему помогает особый познавательный процесс — воображение.

Воображение — это процесс создания новых представлений на основе имеющегося опыта, то есть преобразующего отражения действительности.

Воображение представляет собой изменение и преобразование человеком своих представлений с использованием следующих приемов:

- вычленения из целостного образа предмета какого-либо его элемента или свойства;
- изменения величины объектов;
- соединения частей разных объектов в новое целое;
- конструирования нового предмета;
- мысленного усиления того или иного свойства или качества;
- переноса свойства на другие объекты;
- мысленного ослабления какого-либо свойства или качества предмета;
- создания нового образа на основе обобщения.

Различают воображение **непроизвольное (пассивное, непреднамеренное)**, когда новые образы создаются без каких-либо внешних побудителей (например сновидения), и **произвольное (активное, преднамеренное)**, при котором новые образы строятся с помощью волевых усилий. Кроме этого, воображение может быть **творческим**, когда создаются новые образы в процессе творческой деятельности, либо **репродуктивным (воссоздающим)**, при котором новые образы создаются на основе прочитанного или услышанного.

Человек — существо социальное, он живет всегда в окружении других людей и ему необходимо взаимодействовать с ними. В этом ему помогает такой психический процесс, как **речь**. Речью называется процесс практического применения человеком языка в целях общения с другими людьми. В отличие от речи **язык** — это средство общения людей друг с другом.

Речь характеризуется содержательностью, понятностью, выразительностью и воздейственностью, с помощью которых и выполняет свои основные функции, а именно:

- **выражения**, т.е. передачи своих переживаний, чувств, отношений;
- **воздействия**, т.е. побуждения людей к действию;
- **обозначения**, т.е. дачи предметам и явлениям присущих только им названий;
- **сообщения**, т.е. обмена мыслями с другими людьми.

Существуют различные виды речи: **устная, письменная**. Кроме этого, речь может быть **монологической** и **диалогической**. Особым видом речи является **внутренняя речь**, которая не выполняет функции общения, а лишь обеспечивает процесс мышления конкретного человека.

Литература:

основная — 1, с. 117–233; 3, с. 79—121;

дополнительная — 2, 4, 6, 11.

Тема 5. Психические состояния

Понятие и определение природы психических состояний. Качественные характеристики психических состояний. Функции и структура психических состояний. Классификация состояний, возникающих в процессе трудовой деятельности, и их связь с условиями труда.

Эмоции, их природа, особенности и характер проявления. Функции эмоций. Виды эмоций: аффект, собственно эмоция, чувство, настроение, стресс. Причины, вызывающие стресс, и его влияние на жизнедеятельность человека. Способы управления эмоциональными состояниями.

Методические указания

Психические состояния — это целостные характеристики психической деятельности и поведения человека за определенный промежуток времени, показывающие своеобразие психических процессов в зависимости от отражаемых предметов и явлений действительности, предшествующих состояний и психических свойств личности. Каждый компонент психики (познавательный, эмоциональный, волевой) по-разному представлен в том или ином **состоянии**. Психическое состояние получает от ведущего компонента: эмоциональное состояние (радость, печаль и т.д.), волевое состояние (решительность, настойчивость и т.д.), познавательное состояние (задумчивость, со-

средоточенность и т.д.). Таких состояний — великое множество (в русском языке более 200 слов обозначают различные психические состояния), собственно жизнь человека есть смена одного состояния другим.

Состояние человека есть тестирующий фактор жизненной ситуации, которая возникла в данный момент времени. По типичным состояниям в различных ситуациях можно судить об устойчивых личностных компонентах человека. Именно таким образом мы оцениваем людей: «это решительный человек», «это веселый человек» и т.д.

Психические состояния, возникающие в процессе трудовой деятельности человека, разделяют по признаку длительности на **относительно устойчивые и длительные** (удовлетворенность трудом, заинтересованность в работе и т.п.); **ситуативные, быстро преходящие** (удивление, раздражение и т.п.); **периодически возникающие** (скука, апатия и т.п.).

Если условия деятельности отличаются от оптимальных либо в экстремальных ситуациях, которые требуют от человека максимального напряжения физиологических и психологических функций, вызывающих необходимость волевого усилия, возникает состояние **психической напряженности**.

Наиболее типичными факторами, вызывающими психическую напряженность, являются:

- 1) физиологический дискомфорт;
- 2) биологический страх;
- 3) дефицит времени;
- 4) повышенная трудность задачи;
- 5) повышенная значимость ошибочных действий;
- 6) недогрузка либо перегрузка информацией;
- 7) противоречивые условия задачи;
- 8) социальная либо сенсорная изоляция;
- 9) межличностная несовместимость.

Психическое напряжение оказывает положительное влияние на результаты деятельности, но до определенного предела. Превышение критического уровня активации ведет к снижению производительности труда, вплоть до полной утраты работоспособности. Чрезмерные формы психического напряжения обозначаются как запредельные. Последние вызывают дезинтеграцию психической деятельности, при этом действия теряют живость и координацию, могут появиться непродуктивные формы поведения и другие отрицательные явления. При этом можно выделить два типа поведения людей в случаях запредельного напряжения — тормозной и возбудимый.

Тормозной тип характеризуется скованностью и замедленностью движений, снижением скорости ответных реакций, замедлением мыслительных действий, ухудшением памяти, рассеянностью, т.е. появляются признаки, не свойственные данному человеку в спокойном состоянии.

Возбудимый тип проявляется гиперактивностью, многословием, дрожанием рук и голоса, появлением в общении с окружающими раздражительности, вспыльчивости и не свойственной человеку резкости, грубости и обидчивости.

Длительные психические напряжения, и особенно их запредельные формы, ведут к выраженным состояниям утомления.

Человек всегда пристрастен, он всегда определенным образом относится к окружающему миру, переживает то, что с ним происходит. Пристрастность проявляется в эмоциях, **эмоции** — это отражение формы переживания. Процессы познания и эмоциональные процессы взаимосвязаны друг с другом. В познании проявляет себя отношение, которое в свою очередь есть результат познания.

Эмоции можно охарактеризовать следующими признаками. Во-первых, в отличие от других познавательных процессов, например, восприятия, которые отражают содержание объекта, **эмоции выражают состояние субъекта и его отношение к объекту**. Во-вторых, **эмоции обычно отличаются полярностью**, т.е. имеют положительный или отрицательный знак (радость — печаль, надежда — разочарование и т.д.). При этом эмоциональные процессы приобретают положительный или отрицательный характер в зависимости от того, находится ли действие, которое человек производит, или воздействие, которому он подвергается, в положительном или отрицательном отношении к его потребностям, интересам, установкам.

Эмоции выполняют две основные функции: сигнальную и регулирующую. Во-первых, они есть сигналы о том, что из происходящего в мире имеет значение для конкретного человека, что имеет отношение к его потребностям. Во-вторых, физиологические изменения в организме, сопровождающие эмоции, а также отношение человека к предмету потребностей оказывают регулирующее влияние на его поведение.

Различают следующие виды эмоций: собственно эмоция, аффект, чувство, настроение и стресс.

Эмоции человека имеют общественно-историческую природу, так как они связаны с его потребностями, происхождение и развитие которых аналогичны. Эмоции оказывают влияние на все другие психические процессы, а также деятельность человека в целом, поэтому важно уметь управлять ими.

Литература:

основная — 1, с. 239—259; 3, с. 123—137;

дополнительная — 2, 4, 6, 11.

Тема 6. Социально-психологические характеристики коллектива

Коллектив как социальная группа и субъект трудовой деятельности. Основные подходы к психологическому изучению коллектива. Социальные роли и социальные нормы. Формальная и неформальная структуры коллектива, их формирование, функции и влияние на жизнедеятельность коллектива. Социально-психологические признаки трудового коллектива и уровень развития коллектива. Сплоченность коллектива и факторы, ее определяющие. Неформальное лидерство. Типы неформальных лидеров и их психологические харак-

теристики. Понятие о психологической совместимости. Виды психологической совместимости. Социально-психологический климат коллектива. Признаки благоприятного социально-психологического климата.

Методические указания

В сложном процессе функционирования любой организации особое место занимают небольшие группы людей — первичные производственные коллективы. Все они являются малыми социальными группами или коллективами. Они по мере своего становления создают особую коллективную психологию, которая регулирует совместную жизнь и деятельность работников. Именно по этому они выступают в качестве целостного субъекта трудовой деятельности.

Коллективами принято называть малые группы, члены которых объединены духовными (психологическими) связями делового (служебного) нравственного и непосредственно межличностного содержания, которые общими усилиями обеспечивают получение социально-ценностного результата своей деятельности.

Малые группы всегда играли исключительно важную роль в жизни людей. Они не только объединяют и тем самым умножают человеческие силы в интересах определенной деятельности. Они необходимы для полноценной жизни каждого человека, для достижения защищенности, обеспечения условий гармоничного развития человека, усвоения социального и профессионального опыта, его сохранения и обогащения. Следует подчеркнуть, что коллектив выступает главным фактором развития человека, утверждения его как личности.

Важнейшей особенностью первичного производственного коллектива является наличие в нем двух структур: **формальной (официальной)** и **неформальной (неофициальной)**. Первая обусловлена функционально-технологическим разделением труда в данном коллективе, официальными правами и обязанностями его членов, вторая — возникает на основе действительных функций, выполняемых каждым лицом, и представляет собой систему фактически сложившихся отношений между членами данного коллектива. Обе структуры взаимосвязаны, влияют друг на друга и вместе образуют **реальную структуру коллектива**, которая зависит от следующих факторов:

- 1) характера задач, стоящих перед коллективом;
- 2) особенностей организации труда его членов;
- 3) социально-демографических, социальных и психологических особенностей его членов.

Неформальная структура коллектива обеспечивает удовлетворение социальных потребностей людей, прежде всего потребности в общении. Кроме этого, она выполняет функцию социального контроля, обеспечивающего регулирование поведения членов коллектива в соответствии с принятыми в нем нормами, а также осуществления в нем неформального руководства или лидерства. **Лидерство** — это эффективное влияние людей, не имеющих официальных властных полномочий, на поведение других членов коллектива. Различают следующие типы неформальных лидеров:

- 1) лидер-организатор;

- 2) лидер-инициатор;
- 3) лидер-эрудит;
- 4) лидер — генератор эмоционального настроения;
- 5) лидер эмоционального притяжения;
- 6) лидер-мастер (умелец).

Неформальное лидерство ситуативно, т.е. в одной ситуации лидером может выступить один член группы, а в другой — другой ее член и т.п.

Эффективность деятельности коллектива зависит от психологической совместимости его членов. **Психологическая совместимость** — это способность членов группы к совместной деятельности, основанная на оптимальном сочетании их особенностей.

При комплектовании группы для совместной деятельности необходимо учитывать не только индивидуальные психологические качества каждого человека, но и возможные эффекты, вызванные соединением данных людей. Любая реальная группа — есть не просто сумма входящих в ее состав индивидов, а представляет собой особый, единый, неразрывно связанный организм.

Психологическая совместимость важна во всех без исключения сферах совместной деятельности, в любых производственных коллективах.

Различают два основных вида психологической совместимости: **психофизиологическая и социально-психологическая**. Первая подразумевает определенное сходство психофизиологических характеристик людей, она особенно важна для труда, где требуется четкое согласование действий и движений (например, при работе на конвейере).

Социально-психологическая совместимость является следствием оптимального сочетания типов поведения людей в группах, а также общности их социальных установок, потребностей, интересов и ценностных ориентаций.

Выделяют следующие **типы коммуникативного поведения людей** при совместном решении задач:

- 1) лица, стремящиеся к лидерству и способные решать задачу, подчиняя себе других членов группы;
- 2) индивидуалисты, пытающиеся решить задачу в одиночку;
- 3) лица, приспосабливающиеся к группе, легко подчиняющиеся приказам других ее членов;
- 4) коллективисты, стремящиеся решить задачу совместными усилиями.

Для интегральной характеристики коллектива используется понятие «**социально-психологический климат**». Под ним понимают устойчивое психическое состояние коллектива, обобщенным образом отражающее особенность его жизнедеятельности, представляющее собой качественную характеристику межличностных отношений и появляющееся в виде совокупности психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности в группе.

Благоприятный социально-психологический климат характеризуется следующими признаками:

- доверием и высокой требовательностью членов группы к себе и друг к другу;

- доброжелательностью и деловой критикой;
- свободным выражением своего мнения каждым членом коллектива при обсуждении вопросов, касающихся всего коллектива;
- отсутствием давления руководителей на подчиненных и признанием за ними права принимать важные для коллектива решения;
- достаточной информированностью членов коллектива о его задачах и состоянии дел при их выполнении;
- удовлетворенностью принадлежностью к коллективу;
- высокой степенью эмоциональной включенности и взаимопомощи в ситуациях, вызывающих состояние фрустрации у кого-либо из членов коллектива;
- принятием на себя ответственности за состояние дел в коллективе каждым из его членов и т.д.

Состояние социально-психологического климата коллектива существенно влияет на показатели эффективности его деятельности. Поэтому оптимальное управление коллективом всегда должно включать в себя проблему формирования благоприятного социально-психологического климата в нем. Ее решение во многом зависит от социально-психологической компетентности руководителя коллектива и его членов.

Социально-психологическая компетентность — это способность человека эффективно взаимодействовать с окружающими его людьми в системе межличностных отношений. Она включает в себя умение ориентироваться в социальных ситуациях, правильно определять личностные особенности и эмоциональные состояния других людей, выбирать адекватные способы обращения с ними и реализовывать их в процессе взаимодействия. Особое значение при этом имеет умение поставить себя на место другого человека.

Литература:

основная — 1, с. 310–362; 5, с. 75–91;

дополнительная — 3, 4, 10.

Тема 7. Психологические условия эффективного управления

Специфика и содержание управленческой деятельности. Основные функции руководителя и их содержание. Психологические требования к личностным качествам руководителя. Стиль руководства. Основные типы стилей руководства и их характеристики. Гибкий (адаптивный) стиль руководства и особенности его применения. Типичные ошибки в деятельности руководителя.

Общение, его виды и функции. Вербальные и невербальные средства общения. Факторы, влияющие на эффективность делового общения. Типичные ошибки в общении. Психологические барьеры и трудности делового общения.

Конфликты в организациях, их виды, причины и влияние на функционирование организаций. Непреднамеренные конфликты, их возникновение и развитие. Стратегии поведения людей в конфликтных ситуациях. Способы предупреждения и урегулирования конфликтов.

Методические указания

Одной из особенностей разделения труда и выполняемых функций любого коллектива является его деление на руководителя и подчиненных, более того — такое деление является обязательным условием нормального функционирования коллектива.

Содержание деятельности руководителя раскрывается в следующих его основных функциях:

- 1) целеполагающей;
- 2) административно-организационной;
- 3) экспертной;
- 4) дисциплинарно стимулирующей;
- 5) представительской;
- 6) воспитательно-пропагандистской.

В целом их можно разделить на две группы: **производственные и социально-психологические**, первая связана с выполнением специально-профессиональных задач, вторая — с оптимизацией социально-психологических факторов их выполнения.

Успешность выполнения этих функций зависит от многих факторов, в их числе: **индивидуальные особенности руководителя** (образование, возраст, пол, стаж работы, состояние здоровья и др.); **его личностные характеристики** (творческие способности, эмоциональная устойчивость, склонность к риску, темперамент и характер, личностная направленность и др.); **состав и особенности социального окружения** (личностные качества вышестоящих руководителей, социально-психологические особенности коллектива и т.п.).

В настоящее время нет общепринятой точки зрения на то, какие требования предъявляются к личности руководителя. Например, по мнению американских ученых М. Вудкока и Д. Фрэнсиса, он должен обладать следующими качествами: способностью управлять собой, разумным восприятием личных ценностей, целеустремленностью, стремлением к самоусовершенствованию, умением решать проблемы, изобретательностью и способностью к инновациям, умением влиять на окружающих, знанием основ управления, способностью руководить и умением обучать.

Каждый руководитель имеет свой собственный индивидуальный **стиль руководства**, т.е. совокупность характерных методов, приемов и действий в отношении подчиненных в процессе управления. Такой стиль проявляется прежде всего в процессе общения руководителя с подчиненными.

Выделяют следующие типичные стили руководства:

1) авторитарный (директивный, диктаторский, автократический), для которого характерны единоначалие в принятии всех решений, жесткий постоянный контроль за их выполнением, отсутствие интереса к работнику как к личности;

2) демократический (коллегиальный, коллективный), когда управленческие решения принимаются на основе обсуждения проблемы, учета мнений и предложений сотрудников; выполнение принятых решений при этом контроли-

руется и руководителем и самими работниками, а руководитель проявляет интерес и доброжелательное внимание к личностям;

3) свободный (либеральный, нейтральный, попустительский), когда все могут высказывать свои мнения, но не стремятся достичь согласования позиции, когда нет контроля за реализацией решений и все пущено на самотек.

Каждый из названных типовых стилей имеет свои достоинства и недостатки, однако самым худшим является **непоследовательный (алогичный) стиль руководства**, который проявляется в непредсказуемом переходе руководителя от одного стиля к другому без всякой системы.

Самым же эффективным стилем руководства является **гибкий (ситуативный, адаптивный) стиль**, который учитывает особенности ситуации, а также уровень развития подчиненных и коллектива.

Непременным условием совместной деятельности людей является **общение**. Это чрезвычайно тонкий и деликатный процесс взаимодействия людей, в котором наиболее разнообразно раскрываются индивидуальные особенности всех его участников. Общение людей в совместной деятельности представляет собой коммуникационный процесс или обмен значимой для них информацией. Оно выполняет следующие функции: информационную, познавательную, побудительную и экспрессивную.

В трудовом взаимодействии различают два вида общения: **профессиональное (деловое)**, когда обсуждаются вопросы, связанные с работой; **межличностное**, в котором предмет общения — личные проблемы людей.

Существует мнение, что обмен информацией — это одна из самых сложных проблем в организациях, а неэффективные коммуникации — главное препятствие на пути достижения успешной их деятельности, ведь если люди не могут эффективно обмениваться информацией, они не смогут продуктивно работать вместе и достигать общих целей.

Процесс общения осуществляется с использованием двух групп средств: вербальных и невербальных. **Вербальные (словесные) средства** — это речь в ее разнообразных формах, а **невербальные** — это мимика, жесты, пантомимика (телодвижение), пространственное положение участников общения и т.д.

На процесс общения влияют следующие семь групп факторов:

- 1) особенности личности коммуникатора (отправителя сообщения);
- 2) особенности личности реципиента (получателя сообщения);
- 3) особенности процесса общения;
- 4) внутренние характеристики ситуации;
- 5) внешние характеристики ситуации;
- 6) групповые характеристики участников;
- 7) исторические особенности ситуации.

В процессе общения могут иметь место следующие основные ошибки:

- 1) отправления сообщения;
- 2) получения сообщения;
- 3) связанные с личными особенностями участников;
- 4) определяемые спецификой коллективного действия;
- 5) связанные с организацией группы.

К числу факторов, отрицательно влияющих на коммуникацию, относят также **психологические барьеры общения**, в их числе: отрицательных эмоций, речи, установки, первого впечатления.

Большое влияние на процесс функционирования организаций оказывают конфликты в их коллективах.

Конфликт — это отсутствие согласия между двумя или более сторонами (лицами или группами).

Конфликты могут по-разному сказываться на функционировании организаций и быть соответственно **конструктивными (функциональными)** либо **деструктивными (дисфункциональными)**, по содержанию они бывают **реалистическими (предметными)** или **нереалистическими (беспредметными)**, по характеру участников они делятся на **внутриличностные, межличностные, между личностью и группой и межгрупповые**.

Причины конфликтов могут быть **объективными** (распределение ресурсов, взаимозависимость задач, различия в целях, различия в способах достижения целей, неудовлетворительные коммуникации) либо **субъективными** (различие психологических особенностей участников).

Для управления конфликтами используют **организационные** (структурные) либо **межличностные** (воспитательные) методы.

В ходе конфликта возможны различные стратегии поведения его участников: **настойчивость (принуждение), уход (уклонение), приспособление (уступчивость, компромисс, сотрудничество)**.

Литература:

основная — 5, с. 106–136; 7, с. 136–234; 11, с. 51–58;

дополнительная — 4, 10, 12.

Тема 8. Педагогика как наука и искусство

Предмет и объект педагогики, проблемы исследования. Роль педагогики в жизни общества. Основные категории педагогики: воспитание, обучение, образование, самообразование, развитие. Педагогические науки (структура педагогики), их место в системе наук. Педагогическая наука и практика.

Методические указания

Педагогика — наука о закономерностях воспитания подрастающего поколения и взрослых людей, об управлении их развитием в соответствии с потребностями общества.

Воспитание в широком значении — целенаправленный, организованный процесс, обеспечивающий всестороннее гармоничное развитие личности и

подготовку ее к трудовой деятельности. **Воспитание в узком значении** — воспитательная работа, в процессе которой формируются убеждения, нормы нравственного поведения, черты характера, эстетические вкусы, физические качества человека; организованное, целенаправленное управление процессом формирования личности в соответствии с потребностями общества, осуществляемое специально подготовленными людьми - педагогами.

Обучение — двусторонний процесс, связанный с приобретением знаний, формированием умений и навыков; планомерно организованный и целенаправленный процесс передачи подрастающему поколению знаний, умений и навыков; руководство его познавательной деятельностью и выработка у него мировоззрения; средство получения образования.

Отличие обучения от воспитания состоит в том, что воспитание носит целостный характер, идет сразу по всем направлениям, это более длительный процесс, его результаты часто отсрочены во времени, воспитание сложнее в осуществлении, чем обучение.

Образование — процесс и результат воспитания, обучения и самообразования; объем систематизированных научных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

Самообразование — получение образования в ходе самостоятельной деятельности, цели, условия и средства которой устанавливает сам субъект.

Литература:

основная — 2, с. 374–378, 380–387; 9, с. 10–16, 28–29, 34–36, 43–47;

дополнительная — 3, 5.

Тема 9. Педагогический процесс как единство обучения и воспитания

Понятие педагогического процесса, обучения, воспитания и развития, их взаимосвязь. Основные субъекты и структура педагогического процесса. Проблемы современного педагогического процесса и направления его реформирования. Акмеология.

Методические указания

Педагогический процесс — это способ организации воспитательных и обучающих отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития его участников. Основными субъектами педагогического процесса являются педагог и воспитанник (обучаемый); воспитание и обучение в педагогическом процессе можно разделить только теоретически. Педагогический процесс создается педагогом с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника. Основные элементы педагогического процесса: цели, принципы, содержание, методы,

средства и формы обучения и воспитания, личности педагога и воспитанника. Педагогический процесс как система представляет собой единство трех подструктур: педагогической, психологической и методической.

Одной из основных проблем современного образования является быстрый темп приращения знаний и ограниченные возможности усвоения индивидом этих знаний. Экстенсивный метод — увеличение сроков обучения — не позволяет решить эту проблему, требуются качественные изменения обучения. Одним из путей решения данной проблемы является изменение «формулы» образования. Если ранее результат образовательного процесса был «знать немного обо всем и все о немногом», то в настоящее время более актуальной становится формула «знать о сущности всего, чтобы познать (или породить) новую сущность». Быстрое увеличение объема и «старение» знаний предполагают изменение установки обучения в детские и юношеские годы на обучение в течение всей жизни. Важную роль в оптимизации педагогического процесса играет реформа методов и форм обучения, предполагающая широкое применение игровых методов, проблемного обучения, методов моделирования, развития навыков работы в группе, приемов создания и повышения мотивации учения.

Требуют реформирования и средства обучения. Современные условия жизни диктуют необходимость внедрения в педагогический процесс информационных технологий. В качестве направлений реформы педагогического процесса предполагаются также децентрализация образования (создание учреждений различных форм собственности, увеличение полномочий непосредственных руководителей учреждений образования) и гуманизация. Также наблюдаются изменение отношения к роли среднего специального и высшего образования, отказ от узкой цели подготовки к профессиональной деятельности, увеличение значения образования как фактора духовного, культурного и социального развития личности, мировоззрения, творческих возможностей человека; переосмысление социальной роли образования в решении проблем человечества. В частности, это проявляется в гуманитаризации обучения (увеличении количества гуманитарных общеобразовательных предметов), возникновении новой отрасли научного знания — акмеологии.

Акмеология — это комплекс научных дисциплин, предметом изучения которых являются творческий потенциал человека, условия и закономерности достижения человеком вершин самореализации. Современный педагогический процесс предполагает акмеологический подход — помощь в саморазвитии и самореализации.

Литература:

основная — 2, с. 376–379, 392–395, 451–455, 489–493, 560–565; 9, с. 132–134, 287–297, 505–516;

дополнительная — 3, 5, 10.

Тема 10. Дидактика как теория обучения

Объект и предмет дидактики, основные изучаемые проблемы. Понятие содержания образования. Концепции содержания образования. Факторы, влияющие на выбор содержания.

Методические указания

Дидактика — теоретическая и нормативно-прикладная наука об обучении и образовании. Предметом дидактики является содержание образования и организация процесса обучения. Основные вопросы, изучаемые дидактикой, — это цели, содержание образования, его методы, формы и средства, их взаимосвязь.

Содержание образования — специально отобранная и признанная обществом (государством) система элементов объективного опыта человечества, усвоение которой необходимо для успешной деятельности в определенной сфере. Проблематика содержания образования связана с поиском ответа на вопросы о том, каковы задачи общего образования (передача знаний и формирование умений и навыков или развитие способностей и интеллекта), как следует группировать знания (по предметам или тематически), как строить учебный предмет, что он должен отражать (уровень развития науки на данный момент или основные идеи). В педагогике существуют теории материального и формального образования.

Основными элементами содержания образования являются система знаний о природе, обществе, мышлении, технике, система общих интеллектуальных и практических навыков и умений, опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-волевого отношения к миру и людям. Определяющее влияние на изменение и целей и содержания образования оказывают уровень развития производства, науки, потребности общества, интересы определенных классов.

Литература:

основная — 2, с. 390–391, 395–402; 9, с. 132–149;

дополнительная — 3, 5, 10.

Тема 11. Обучение как педагогическая категория

Понятие обучения как педагогического процесса, задачи и особенности. Знания, умения, навыки, способности. Взаимосвязь преподавания (обучения) и учения, их внутренняя структура, роль учителя и учащегося в образовательном процессе. Условия эффективности обучения.

Методические указания

Обучение направлено на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками, развитие их способностей. **Знание** — понимание и сохранение в памяти теоретических положений. **Навык** — автоматизированное действие, дове-

денное до совершенства. **Умение** — владение способами осуществления практической деятельности, применения знаний. Основными структурными элементами обучения являются целевой, потребностно-мотивационный, содержательный, операциональный, эмоционально-волевой, контрольный и оценочный.

Обучающая деятельность педагога неотделима от деятельности учащихся по усвоению (пониманию, запоминанию и применению) учебного материала. В истории педагогики существовали различные концепции соотношения роли учителя и обучаемого: традиционная (доминирующую роль играет учитель), педоцентрическая (главная роль отводится не преподаванию, а учению) и современная концепция, согласно которой для достижения успеха одинаково значимыми являются как преподавание, так и учение. Учение как деятельность предполагает наличие сознательной цели усвоить определенные знания, умения, навыки. Основными условиями эффективности обучения являются обеспечение достаточной мотивации, соответствие методов и содержания обучения возможностям обучаемых, позитивное взаимодействие обучаемого и педагога.

Литература:

основная — 2, с. 400–402, 404–406, 415–426; 9, с. 152–159, 169;

дополнительная — 3, 5, 10.

Тема 12. Методы и формы обучения

Понятие о методе обучения. Классификация методов, их специфика. Виды и функции контроля.

Методические указания

Метод — способ осуществления деятельности, который ведет к достижению цели. **Метод обучения** — способ взаимосвязанной деятельности учителя и обучаемого, направленный на решение комплекса задач учебного процесса; совокупность приемов и способов организации познавательной деятельности человека, развития его умственных сил, обучающего взаимодействия учителя и учащихся с природой и обществом. Методы обучения подразделяют на методы изложения знаний учителем и стимулирования познавательной деятельности учащихся, методы закрепления материала, самостоятельной работы учащихся, методы формирования умений и навыков, методы контроля и самоконтроля. Наиболее часто используются такие методы, как рассказ, беседа, лекция, объяснение, иллюстрации, демонстрации, игра, работа с учебником, лабораторная работа, упражнения, опрос, контрольная работа, каждый из которых имеет свои особенности.

Контроль — выявление, установление и оценивание знаний учащихся, определение объема, уровня и качества усвоения материала, выявление пробелов в знаниях с целью внесения необходимых коррективов в процесс обучения. Основные функции контроля и оценки знаний — контролирующая (определение качества знаний), обучающая (повторение и более глубокое усвоение), раз-

вивающая (обучение сопровождается развитием мышления, восприятия, памяти, внимания), систематизирующая, воспитывающая.

Литература:

основная — 2, с. 409–414; 9, с. 197–234, 239–240, 243–245, 281–287, 300–310;

дополнительная — 3, 5, 10.

Тема 13. Закономерности и принципы обучения

Сущность процесса обучения. Закономерность как устойчивая повторяющаяся взаимосвязь. Внешние и внутренние закономерности процесса обучения. Принцип как требование к процессу обучения. Основные принципы обучения.

Методические указания

Закономерности обучения — существенные устойчивые связи между компонентами процесса обучения. Внешние закономерности процесса обучения раскрывают зависимость процесса обучения от социально-экономических, политических и других условий жизни. Внутренние закономерности определяют взаимосвязь элементов педагогического процесса: целей, содержания, методов, форм, средств. Среди закономерностей обучения следует отметить единство обучения и воспитания, зависимость качества обучения от применяемых форм и методов, от степени активности учащегося, зависимость прочности усвоения материала от частоты повторения и т.п.

Принципы обучения — основные положения, которым необходимо следовать, чтобы учебный процесс был эффективным. Основными дидактическими принципами являются научность, наглядность, активность и сознательность обучаемых, доступность, систематичность и последовательность, прочность и цикличность, единство образовательных, развивающих и воспитательных функций, учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Литература:

основная — 2, с. 402–404, 406–409; 9, с. 183–196;

дополнительная — 3, 5.

Тема 14. Воспитание как социальное явление

Сущность воспитания, его роль в жизни общества. Воспитание в широком и узком смысле. Соотношение понятий «воспитание», «самовоспитание», «формирование», «социализация», «развитие». Соотношение воспитания, влия-

ния среды и наследственности как основных факторов развития личности. Концепции целей воспитания. Этапы формирования качества личности. Направления воспитания.

Методические указания

Воспитание возникло из практической потребности общества в приобщении молодого поколения к условиям общественной жизни. Воспитание — категория вечная, необходимая и общая. Воспитание носит конкретно-исторический характер, каждая эпоха создает свои идеалы, цели и методы воспитания. Основными структурными элементами воспитания являются воспитатель, воспитанник, содержание воспитания, его формы и методы, критерии эффективности воспитательного процесса и способы его оценки.

Самовоспитание — деятельность человека, направленная на изменение своей личности в соответствии с сознательно поставленной целью, сложившимися идеалами и убеждениями.

Формирование — процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов — физических, социальных, политических, экономических, экологических и т.п.

Социализация — процесс формирования личности в социальных условиях, в ходе которого человек усваивает социальный опыт.

Развитие — процесс и результат количественных и качественных изменений.

Цели воспитания определяются интересами определенных социальных групп и классов. В истории педагогики существовали различные подходы к определению целей воспитания: отрицание необходимости определения целей, идея природного совершенства ребенка (следовательно, цель воспитания — помощь в развитии самопроизвольно проявляющихся качеств, приспособление к ребенку), идеи одностороннего, четко запрограммированного воспитания, различного в зависимости от принадлежности ребенка к определенной социальной группе, теория всестороннего развития личности.

Воспитание — это процесс формирования качеств личности. В психологическом плане качество личности представляет собой систему знаний, убеждений, чувств, привычек; любое качество личности является элементом сознания и поведения. Основными этапами формирования качеств личности являются формирование представлений о данном качестве личности, переход понятий в убеждения, формирование соответствующего поведения, привычек, воспитание соответствующих чувств. Основными направлениями воспитания являются умственное, нравственное, физическое, трудовое, эстетическое и экологическое.

Литература:

основная — 2, с. 491–493, 496–499; 9, с. 48–62, 88–96, 316–326;

дополнительная — 3, 5, 10.

Тема 15. Методы и средства воспитания

Понятие о воспитании. Метод воспитания как способ педагогического воздействия. Классификация, основные методы воспитания и их специфика.

Методические указания

Методы воспитания — способы воздействия воспитателя на сознание, волю, чувства, поведение, формирование убеждений и навыков поведения. Выделяют методы формирования сознания, методы организации деятельности и методы стимулирования. Основными методами воспитания являются убеждение, положительный пример, упражнение, одобрение (осуждение), предъявление требований, контроль, создание перспективы, наказание и поощрение, внушение, общественное мнение.

Литература:

основная — 2, с. 499–504, 523–527; 9, с. 327–348;

дополнительная — 3, 5, 10.

Тема 16. Закономерности и принципы воспитания

Воспитание как педагогическое явление. Понятие закономерности воспитания, основные закономерности. Принцип как требование к воспитательному процессу. Принципы оказания воспитательного воздействия.

Методические указания

Закономерности воспитания — устойчивые существенные взаимосвязи между компонентами воспитательного процесса. К основным закономерностям воспитания относят следующие: воспитание совершается путем активизации усилий воспитанника (что не отрицает значимости деятельности воспитателя), постепенное снижение доли активности педагога и увеличение активности воспитуемого, содержание деятельности в процессе воспитания определяется возрастными особенностями (потребностями, возможностями), воспитание в условиях защищенности и любви, обеспечение ситуаций успеха, скрытый характер воспитания.

Основными принципами воспитания являются социальная обусловленность, учет возрастных и индивидуальных особенностей, комплексный подход, единство воспитательных воздействий среды, школы, семьи и общественности, опора на положительное в человеке, воспитание в коллективе и через коллектив, сочетание уважения и требовательности, сочетание педагогического руководства с развитием инициативы и ответственности, воспитание в деятельности, в труде.

Литература:

основная — 2, с. 493–496; 9, с. 96–110;

дополнительная — 3, 5, 10.

Тема 17. Семейное воспитание

Семья и ее основные функции. Задачи и содержание семейного воспитания, его специфика. Типы неправильного воспитания в семье и их влияние на развитие ребенка. Основные показатели родительского поведения. Причины неправильного родительского воспитания.

Методические указания

Семья — это социальная группа, основанная на браке и родственных связях, система межличностных взаимодействий. Она является целостным образованием и представляет собой не просто механическое объединение индивидов, а органическую и упорядоченную систему. Основные функции семьи — воспитательная, эмоциональная, духовного общения, социального контроля, хозяйственная, сексуально-эротическая. Основными потребностями ребенка в семье являются эмоциональный контакт, самоутверждение, уважение.

Семейное воспитание — взаимодействие родителей с детьми, которое основано на родственной интимно-эмоциональной близости, любви, заботе, уважении и защищенности ребенка и содействует созданию благоприятных условий для удовлетворения потребностей в развитии и саморазвитии духовно, морально и интеллектуально подготовленной личности.

Основными типами неправильного семейного воспитания являются:

- гипоопека (безнадзорность, недостаток контроля и внимания);
- гиперопека (доминирующая — в форме повышенного мелочного контроля — или потворствующая — чрезмерное обожание ребенка, потакание всем его желаниям);
- эмоциональное отвержение (воспитание по типу Золушки, игнорирование потребностей ребенка, постоянное выражение недовольства им);
- воспитание в условиях повышенной моральной ответственности (постоянное требование успеха, несмотря на реальные возможности ребенка);
- жестокое воспитание;
- воспитание в культе болезни (если у ребенка тяжелое заболевание — онкологическое, астма, ДЦП — родители фокусируют все внимание при общении с ним на его болезни, при этом формируются неприспособленность к жизни и эгоизм);
- противоречивое воспитание (противоположные воспитательные позиции у различных членов семьи).

Неблагоприятное взаимодействие в семье может способствовать развитию у детей таких форм зависимого поведения, как «пребывание поблизости», поиск постоянного подтверждения, позитивного или негативного внимания.

При оценке поведения родителей по отношению к ребенку можно использовать следующие критерии: уровень протекции в процессе воспитания, степень удовлетворенности потребностей ребенка, количество требований к нему и характер этих требований, частота применения наказаний и их вид, устойчивость воспитательного стиля.

Основными причинами неблагоприятного родительского воспитания являются личностные проблемы самих родителей, решаемые за счет детей, в том числе проекция на ребенка своих нежелательных личностных качеств, акцентуация характера родителей, воспитательная неуверенность родителей, недостаточный уровень знаний и навыков родителей по воспитанию детей, неразвитость родительских чувств или расширение сферы родительских чувств, внесение конфликта между супругами в сферу воспитания, предпочтение во взрослом ребенке детских качеств, сдвиг в установках родителя по отношению к ребенку в зависимости от пола ребенка, страх потери ребенка.

Литература:

основная — 2, с. 504–522; 9, с. 489–496;

дополнительная — 1, 3, 5, 10.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольная работа включает 5 вопросов, которые выбираются из следующего списка:

1. Психология как наука, ее предмет, объект и место в системе наук.
2. Психика, ее природа, функции, возникновение и развитие.
3. Психические явления и их взаимосвязь.
4. История развития психологии.
5. Деятельность человека и ее специфика.
6. Сознание как высшая ступень развития психики.
7. Самосознание, его значение и структура, развитие самосознания.
8. Понятие о личности в психологии. Соотношение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».
9. Структура личности в различных психологических концепциях отечественных психологов.
10. Основные теории личности в зарубежной психологии.
11. Основные этапы и факторы развития личности.
12. Социализация, социальные нормы, социальные статусы и роли.
13. Уровень притязаний, самооценка и локус контроля.
14. Потребности личности, их виды, структура и закономерности проявления.
15. Направленность личности, ее структура и свойства.
16. Профессиональная направленность и профессиональная пригодность.
17. Темперамент человека.
18. Характер человека.
19. Способности, их виды, развитие способностей.
20. Воля, ее значение, признаки волевого действия.
21. Простые и сложные волевые действия, их структура, развитие воли.
22. Познавательные процессы, их состав и общая характеристика.
23. Ощущения, их значение. Виды и свойства ощущений.
24. Восприятие и его основные свойства.
25. Факторы, влияющие на восприятие.
26. Память, ее значение, виды и процессы.
27. Закономерности процессов памяти.
28. Мнемотехнические приемы запоминания информации, развитие памяти.
29. Мышление, его значение, происхождение и развитие. Операции мышления.
30. Мышление и решение задач.
31. Виды мышления, его качественные характеристики, развитие мышления в онтогенезе.
32. Способы активизации мышления и усиления мотивации решения мыслительных задач.
33. Способности, важные для продуктивного мышления, и их развитие.
34. Интеллект как способность решать теоретические и практические задачи, его структура.

35. Речь, ее значение. Виды речи.
36. Представление, его значение, виды и свойства.
37. Воображение, его функции, виды и основные приемы.
38. Внимание, его функции, физиологическая основа и связь с другими познавательными процессами.
39. Виды и свойства внимания.
40. Эмоции, их природа, особенности и функции.
41. Виды эмоций и их характеристики.
42. Стресс и его значение в жизни человека.
43. Способы управления эмоциями и снятие эмоционального напряжения.
44. Общение, его функции и виды.
45. Средства общения, язык жестов и поз.
46. Факторы эффективности общения, ошибки и трудности общения.
47. Психологические барьеры в общении.
48. Закономерности восприятия людьми друг друга, факторы формирования симпатии к партнеру по общению (факторы межличностной аттестации).
49. Конфликты, их виды и причины.
50. Стратегии поведения в конфликтных ситуациях.
51. Непреднамеренные конфликты и способы их предупреждения.
52. Конфликты в организациях, их причины и последствия.
53. Методы управления конфликтами.
54. Типы конфликтных личностей и их характеристики.
55. Виды социальных групп и их характеристики.
56. Влияние группы на личность: групповое давление, деиндивидуализация, социальная леность, групповая нормализация, конформизм.
57. Коллектив, его признаки, характеристики и уровни развития.
58. Формальная и неформальная структуры коллектива, их формирование, функции и взаимодействие.
59. Лидерство в коллективе, типы лидеров и их общие характеристики.
60. Психологическая совместимость и ее виды.
61. Социально-психологический климат коллектива.
62. Функции руководителя и особенности его деятельности. Требования к личности руководителя.
63. Стиль руководства. Характеристика типичных стилей руководства.
64. Адаптивный стиль руководства и условия его применения.
65. Типичные ошибки в деятельности руководителя.
66. Педагогика как наука, ее предмет, объект и место в системе наук.
67. Дидактика как теория обучения. Сущность и структура обучения, взаимосвязь преподавания и учения.
68. Соотношение понятий «обучение», «воспитание», «образование», «развитие», «социализация». Структура педагогического процесса.
69. Проблемы современного педагогического процесса и направления его реформирования. Акмеология.

70. Цели и содержание образования, факторы, их определяющие. Теории содержания образования.

71. Закономерности обучения, условия его эффективности.

72. Принципы обучения.

73. Методы и формы обучения.

74. Воспитание как социальное явление, его значение. Соотношение воспитания, влияния среды и наследственности.

75. Концепции целей воспитания. Направленность воспитания.

76. Структура воспитательного процесса. Этапы формирования качества личности.

77. Закономерности и принципы воспитания.

78. Методы и средства воспитания.

79. Семья и ее основные функции. Задачи и содержание семейного воспитания, его специфика.

80. Стили воспитания в семье. Типы неправильного воспитания в семье, их причины и влияние на развитие ребенка

Вариант контрольной работы определяется двумя последними цифрами шифра студенческого билета, а его содержание выбирается из нижеприведенной таблицы.

Варианты заданий для контрольной работы

Вариант	Номера вопросов	Вариант	Номера вопросов
1	1, 11, 21, 31, 71	16	7, 20, 33, 47, 67
2	2, 12, 22, 32, 72	17	8, 16, 28, 45, 68
3	3, 13, 23, 33, 73	18	9, 25, 40, 57, 69
4	4, 14, 24, 34, 74	19	10, 18, 34, 50, 72
5	5, 15, 25, 45, 75	20	11, 30, 49, 61, 73
6	6, 26, 36, 56, 76	21	12, 28, 35, 63, 74
7	7, 27, 47, 57, 67	22	13, 41, 53, 62, 75
8	8, 18, 38, 58, 68	23	14, 35, 42, 58, 76
9	9, 29, 49, 59, 69	24	15, 32, 46, 56, 77
10	10, 20, 50, 60, 70	25	16, 25, 43, 51, 78
11	2, 23, 34, 55, 77	26	17, 30, 48, 60, 79
12	3, 14, 25, 58, 78	27	18, 36, 46, 59, 80
13	4, 26, 39, 53, 79	28	19, 38, 42, 55, 73
14	5, 27, 46, 61, 80	29	3, 15, 26, 44, 78
15	6, 19, 31, 48, 66	30	7, 14, 33, 60, 72

ЛИТЕРАТУРА

1. Введение в психологию / Под общ. ред. проф. А.В. Петровского. — М.: Изд. центр «Академия», 1995. — 496 с.
2. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. Психология и педагогика в вопросах и ответах. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. — 576 с.
3. Крысько В.Г. Психология и педагогика в схемах и таблицах. — Мн.: Харвест. — М.: АСТ, 2000. — 384 с.
4. Столяренко Л.Д. Основы психологии. — Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. — 736с.
5. Психология и педагогика: Учеб. пособие / Под ред. К.А. Абульхановой и др. — М.: Совершенство, 1998. — 320 с.
6. Грановская Р.М. Элементы практической психологии. 2-е изд. — Л.: ЛГУ, 1988. — 560 с.
7. Психология и этика делового общения: Учебник для вузов / В.Ю. Дорошенко и др.; Под ред. проф. В.Н. Лавриненко. 2-е изд. — М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1997. — 279 с.
8. Столяренко Л.Д. Педагогика. — Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. — 736 с.
9. Харламов И.Ф. Педагогика. 7-е изд. — Мн.: Университетское, 2002. — 560 с.
10. Шевандрин Н.И. Социальная психология в образовании: Учеб.пособие. Ч.1. Концептуальные и прикладные основы социальной психологии. — М.: ВЛАДОС, 1995. — 544 с.
11. Шупейко И.Г. Поведение человека в организации: Учеб. пособие по дисциплине «Психология управления» для студ. всех специальностей БГУИР. — Мн.: БГУИР, 2000. — 60 с.
12. Шупейко И.Г. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие для студентов всех специальностей БГУИР. — Мн.: БГУИР, 2002. — 68 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГЛОССАРИЙ

Авторитарный стиль руководства — стиль руководства, предполагающий безоговорочное подчинение руководимых людей, подавление инициативы, отсутствие демократии.

Адаптация — приспособление организма к имеющимся условиям существования, к окружающей среде. Различают физиологическую, психофизиологическую, психическую, сенсорную, социальную адаптацию.

Адаптация психическая — психический процесс, заключающийся в изменении характеристик психического отражения в соответствии с новыми требованиями среды.

Адаптация сенсорная — изменение чувствительности отдельных анализаторов (зрительных, слуховых и т.п.) к воздействию соответствующих раздражителей. Примером является зрительная темновая адаптация — изменение чувствительности зрения при попадании в помещение с худшей освещенностью.

Адаптация социальная — обобщенный показатель состояния человека, оценивающий его возможности адекватно воспринимать окружающую действительность и себя в ней, строить адекватные взаимоотношения с социальным окружением, а также способность к обучению и труду, самообслуживанию, проявлять гибкость (адаптивность поведения) в соответствии с ролевыми ожиданиями окружающих

Акмеология — комплексная наука, синтезирующая данные естественных, общественных и гуманитарных дисциплин, изучающая факты, закономерности и механизмы развития человека в период зрелости, достижения им вершин творческого самовыражения, самореализации.

Анализ — операция мышления, заключающаяся в мысленном (и частично реальном) разделении, разложении объекта мышления на составные элементы, изучение их свойств. Обратной анализу процедурой является синтез.

Анализатор — состоящее из нервных клеток образование, выполняющее функции приема и анализа сенсорной информации. Анализатор включает рецептор (воспринимает информацию, преобразует энергию раздражителя в нервное возбуждение), проводящие нервные пути и центральный отдел (участок головного мозга, где происходит обработка информации и формируется психический образ).

Апперцепция — свойство восприятия, заключающееся в зависимости образов восприятия от прошлого опыта субъекта.

Ассоциация — связь между несколькими психическими явлениями (ощущениями, восприятиями, идеями и т.д.), актуализация одного члена ассоциации рефлекторно, бессознательно влечет за собой актуализацию, появление других. Психофизиологической основой ассоциации является условный рефлекс. Запоминание по ассоциации является одним из путей развития памяти.

Астенические чувства — состояние сниженной активности, сопровождающееся отрицательными эмоциональными переживаниями (подавленность, уныние, печаль).

Аффект — сильное кратковременное эмоциональное переживание, развивается при неспособности субъекта найти выход из угрожающей ситуации, возникающей в связи с резким критическим изменением жизненно важных для человека обстоятельств. Формами проявления могут быть гнев, ярость, ужас и т.п.

Безусловный рефлекс — врожденный, генетически закрепленный способ реагирования на определенный раздражитель, не изменяющийся с течением времени (например, сужение зрачков под действием света).

Бессознательное — совокупность психических явлений, не осознаваемых человеком, т.е. в наличии и функционировании которых человек не отдает себе отчета.

Внимание — способность к сосредоточению на ограниченном круге объектов, процесс и состояние настройки на восприятие определенной информации и выполнение приоритетных задач, что повышает эффективность деятельности.

Внутренняя речь — беззвучная речь, является производной формой внешней звуковой речи и проявляется при решении мыслительных задач.

Воздействие педагогическое — влияние педагога на сознание, эмоции, чувства, волю воспитуемых, организацию их жизни, поведения и деятельности с целью формирования у них желаемых качеств.

Воля — способность человека к сознательной регуляции поведения и деятельности, достижению поставленной цели, преодолевая внутренние препятствия (мешающие достижению цели желания, побуждения, состояния и т.п.).

Воображение — психический процесс, заключающийся в отражении несуществующих объектов, создании новых целостных образов путем переработки содержания наличного чувственного, эмоционального, интеллектуального опыта. Сопровождается осознанием нереальности созданных образов (в отличие от галлюцинаций).

Воспитание в широком значении — целенаправленный, организованный процесс, обеспечивающий всестороннее гармоничное развитие личности и подготовку ее к трудовой деятельности.

Воспитание в узком значении — воспитательная работа, в процессе которой формируются убеждения, нормы нравственного поведения, черты характера, эстетические вкусы, физические качества человека; организованное, целенаправленное управление процессом формирования личности в соответствии с потребностями общества и осуществляемое специально подготовленными людьми — педагогами.

Восприятие — психический процесс, заключающийся в построении целостных образов предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Воспроизведение — процесс памяти, заключающийся в восстановлении прежде воспринятого, происходящий в отсутствие объекта.

Высшая нервная деятельность — протекающие в головном мозге физиологические процессы, обеспечивающие формирование и функционирование условных рефлексов у животных и человека.

Ген — отрезок молекулы ДНК, материальный носитель наследственной информации растений, животных и человека.

Генезис — возникновение и развитие какого-либо явления.

Генотип — совокупность генов отдельного организма.

Действие — элемент структуры деятельности, направленный на достижение промежуточной цели, подчиненный общему мотиву и замыслу.

Детерминизм — методологический принцип психологии, постулирующий причинную обусловленность всех психических явлений, их зависимость от объективных природных, экономических, социальных, культурных и других факторов, образа жизни человека, ситуации развития; при изучении психических явлений важно установить их причины.

Деятельность — активное взаимодействие человека с окружающей средой, в процессе которого он достигает сознательно поставленной цели, формируемой на основе появления у него определенных потребностей и мотивов.

Дидактика — раздел педагогики, теоретическая и нормативно-прикладная наука об обучении и образовании.

Долговременная память — вид памяти, который обеспечивает длительное хранение информации. Различают долговременную память с сознательным доступом и закрытую долговременную память — ее содержание доступно человеку только в определенных условиях, например при гипнозе.

Единство сознания и деятельности — один из основных методологических принципов психологии. Сущность этого принципа в том, что деятельность является важнейшим условием возникновения и значимым фактором развития сознания, сознание проявляется в деятельности, деятельность невозможна без сознательного регулирования действий человека.

Житейская психология — существующие в рамках любой культуры представления о формировании и закономерностях развития психических явлений и психики в целом (характера, способностей, межличностных отношений и т.п.), не имеющие научного обоснования и зачастую ошибочные.

Забывание — процесс памяти, заключающийся в ослаблении нервных связей, обеспечивающих хранение информации. Забывание приводит к уменьшению количества и четкости хранящегося в памяти материала.

Закономерности воспитания — устойчивые существенные взаимосвязи между компонентами воспитательного процесса.

Закономерности обучения — существенные устойчивые связи между компонентами процесса обучения.

Запоминание — процесс памяти, с помощью которого осуществляется «ввод» информации в память, процесс образования соответствующих нервных связей.

Знание — преимущественно логическая информация о внешней среде и внутреннем мире человека, выраженная в знаковой форме.

Идентификация — процесс отождествления, уподобления человеком себя со значимым другим (например одним из родителей), сопровождаемый положительными эмоциями и подражанием его поведению. Идентификация является одним из основных механизмов усвоения ребенком социального опыта, формирования культуры поведения в обществе.

Иллюзии восприятия — нарушения восприятия, заключающиеся в неверном восприятии реально существующих, воздействующих на органы чувств объектов.

Импульсивность — склонность действовать в соответствии с первым побуждением без предварительного обдумывания результатов своих действий.

Индивид — человек как биологическое существо, представитель рода Homo Sapiens, Человек разумный.

Индивидуальность - это неповторимое сочетание психологических особенностей человека (его характера, темперамента, особенностей психических процессов, чувств и мотивов деятельности и т.п.), которые отличают одного человека от другого. Люди обладают чертами сходства и различия, и это различие, неповторимость и уникальность фиксируются в понятии «индивидуальность».

Инстинкт — врожденная, генетически закрепленная форма реагирования на определенные условия среды, обеспечивающая выполнение наиболее важных для существования и выживания функций: питание, защита, воспроизводство, миграция и т.п.

Интеллект — способность решать практические и теоретические задачи, система всех познавательных процессов индивида, обеспечивающих переработку и оценку разнокачественной информации.

Интерес — проявление познавательных потребностей, сопровождающееся положительными эмоциями; мотив познавательной деятельности.

Интроверсия — преимущественная направленность личности на внутренний мир, мысли и чувства, собственное «я».

Интроспекция (самонаблюдение) — метод изучения своего сознания, «непосредственное» восприятие содержания своего сознания.

Интерференция навыков — взаимовлияние навыков, которое состоит в том, что уже освоенный, автоматизированный навык затрудняет формирование нового.

Искусственный интеллект — компьютеризированная система, построенная по аналогии с интеллектуальными функциями человека, моделирующая его познавательные процессы.

Качества личности — сложные социально и биологически обусловленные структурные компоненты личности, включающие психические процессы, свойства, состояния и определяющие специфику объяснения происходящих с человеком событий, познания, эмоционального реагирования и поведения.

Кинестетические ощущения — ощущения движения, положения тела в пространстве.

Коллектив — группа людей, оказывающих взаимное влияние друг на друга, связанных общей социально обусловленной общественно-полезной целью, совместно выполняемой деятельностью, наличием органов самоуправления.

Коллективистское самоопределение — психический механизм обретения личностью свободы в коллективе, когда индивидуальные явления, точки зрения не нивелируются вследствие подражания, внушения, конформизма, а получают возможность относительно свободного выражения.

Коммуникация — передача информации посредством различных знаковых систем.

Контроль в обучении — выявление, установление и оценивание знаний учащихся, определение объема, уровня и качества усвоения материала, выявление пробелов в знаниях с целью внесения необходимых коррективов в процесс обучения

Константность восприятия — свойство восприятия, заключающееся в том, что некоторые характеристики предметов воспринимаются нами неизменно в самых различных условиях восприятия.

Конфликт — психическое явление, заключающееся в столкновении противоположных взглядов, мнений, убеждений, намерений одного человека (внутриличностный конфликт), двух и более людей (межличностный конфликт) или групп (межгрупповой конфликт).

Кратковременная память — вид памяти с ограниченным объемом и временем хранения и обработки информации (как правило, до 30 секунд).

Личностный подход — один из методологических принципов психологии, заключающийся в том, что человека необходимо рассматривать не только как биологическое существо, но и как индивидуальность и личность, представителя общества, социальной группы, с характерными для него чувствами, волей, мыслями.

Личность — человек, взятый в системе его социальных качеств, включенный в систему общественных отношений и являющийся субъектом познания и активного преобразования действительности. Личность — продукт общественно-исторических условий и социальной среды, в которых происходит развитие индивида. Личностью человек становится под влиянием жизни в обществе, воспитания, обучения, общения, деятельности, в результате усвоения общественных форм сознания и поведения (норм морали, религии, права и т.п.), общественно-исторического опыта человечества.

Мастерство профессиональное — психическое образование, заключающееся в высоком уровне развития профессионально важных качеств личности, владении знаниями, умениями, навыками, что обеспечивает успешность выполнения данной деятельности.

Меланхолик — тип темперамента, характеризующийся высокой впечатлительностью, низкой импульсивностью, интроверсией. В его основе — слабая малоподвижная неуравновешенная нервная система с преобладанием торможения.

Метод — способ осуществления деятельности, который ведет к достижению цели.

Метод обучения — способ взаимосвязанной деятельности учителя и обучаемого, направленный на решение комплекса задач учебного процесса; совокупность приемов и способов организации познавательной деятельности человека, развитие его умственных сил, обучающего взаимодействия учителя и учащихся с природой и обществом.

Методы воспитания — способы воздействия воспитателя на сознание, волю, чувства, поведение, выработка убеждений и навыков поведения. Выделяют методы формирования сознания, методы организации деятельности и методы стимулирования.

Мнемические действия — действия по запоминанию, хранению и воспроизведению информации.

Мотив — неудовлетворенная потребность, осознаваемое или неосознаваемое побуждение к деятельности; то, ради чего осуществляется деятельность.

Мышление — психический, познавательный процесс, заключающийся в установлении связей и отношений между объектами.

Навык — автоматизированное действие, сформированное путем повторения, выполнение которого не требует сознательного контроля.

Направленность личности — психическое свойство, подструктура личности, представляющая собой систему устойчиво характеризующих человека побуждений, которая определяет избирательность отношений и активности человека.

Направленность профессиональная — отношение человека к трудовой деятельности, возникающее в процессе подготовки к труду, обучения и самого труда.

Научение — способность животных к приспособлению к среде обитания, накоплению индивидуального опыта.

Непроизвольные психические процессы — психические процессы, осуществляемые без сознательного волевого контроля.

Обобщение — операция мышления, заключающаяся в выделении наиболее важных, устойчивых, повторяющихся свойств предметов, явлений и их отношений.

Образование — процесс и результат воспитания, обучения и самообразования; объем систематизированных научных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

Обучение — целенаправленный организованный двусторонний процесс, связанный с приобретением знаний, формированием умений и навыков; планомерный, организованный и целенаправленный процесс передачи подрастающему поколению знаний, умений и навыков, руководство его познавательной деятельностью и выработка у него мировоззрения; средство получения образования.

Общение — процесс взаимодействия двух и более индивидов, заключающийся в обмене информацией познавательного или эмоционального характера.

Общественное мнение — совокупное оценочное суждение, выражающее отношение некоторой социальной группы (или ее значительной части) к различным событиям и явлениям окружающей действительности

Объем внимания — количество объектов, одновременно находящихся в поле внимания, т.е. одновременно воспринимаемых с достаточной четкостью и полнотой.

Онтогенез — индивидуальное развитие отдельной особи животного или человека.

Оптимизация учебно-воспитательного процесса — деятельность по нахождению и овладению наилучшими моделью, методами, средствами обучения и воспитания, которые обеспечивают достижение поставленной цели, высшего результата в заданных условиях.

Опыт — результат чувственного, эмпирического отражения в психике человека объективной действительности, выражающийся в комплексе знаний, умений и навыков.

Организаторская деятельность — практическая деятельность по созданию связей, координации и управлению взаимодействием и взаимоотношениями субъектов совместной деятельности.

Операция — единица анализа деятельности, способ выполнения действия в конкретной заданной ситуации.

Ощущение — психический, познавательный процесс отражения отдельных свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Память — психический, познавательный процесс запоминания, хранения и воспроизведения информации (образов, действий, переживаний).

Педагогика — наука о закономерностях воспитания подрастающего поколения и взрослых людей, об управлении их развитием в соответствии с потребностями общества.

Педагогический процесс — это способ организации воспитательных и обучающих отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития его участников.

Поведение — система взаимосвязанных рефлексивных и сознательно регулируемых физических и психических действий животных или человека, осуществляемых для достижения определенной цели.

Познавательные психические процессы — психические явления, обеспечивающие получение, хранение и применение информации о внешней или внутренней среде; к познавательным процессам относятся ощущение, восприятие, память, внимание, мышление, воображение и речь.

Потребность — состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в каких-либо объектах или состояниях.

Предмет педагогики — теория и практика воспитания и обучения, факты, закономерности и механизмы обучения и воспитания детей, молодежи и взрослых.

Предмет психологии — поведение человека и его психические субъективные (душевные) осознаваемые и неосознаваемые состояния, процессы, свойства, закономерности и механизмы функционирования и развития психики.

Привычка — автоматизированное действие, выполнение которого является потребностью, при невозможности выполнить привычное действие человек ощущает дискомфорт.

Принципы обучения — основные положения, которым необходимо следовать, чтобы учебный процесс был эффективным.

Принципы воспитания — исходные положения, требования к педагогическому процессу, которые определяют содержание и методы воспитания, соблюдение которых повышает его эффективность.

Психика — свойство живой высокоорганизованной материи, заключающееся в способности отражать окружающий объективный мир, складывающийся в мозгу образ окружающей объективной действительности, на основе и при помощи которого осуществляется управление поведением.

Психические явления — психические процессы, свойства, состояния.

Психический процесс — течение психического явления, имеющего начало, развитие и конец. По времени — самое кратковременное из всех психических явлений, длится от долей секунд до десятков минут. К ним относят эмоциональные переживания, познавательные и волевые процессы.

Психические свойства — устойчивые образования, обеспечивающие специфичность поведения и деятельности человека. Свойства наиболее продолжительны. К ним относятся направленность, темперамент, характер, способности.

Психическое состояние — определившийся в данное время относительно устойчивый уровень психической деятельности, который проявляется в пониженной или повышенной активности человека.

Психология — наука о фактах, закономерностях и механизмах развития и функционирования психики.

Работоспособность — характеристика возможности человека продуктивно выполнять заданную деятельность в течение определенного промежутка времени.

Развитие — процесс и результат количественных и качественных изменений.

Раздражимость — способность организма реагировать на жизненно значимые раздражители.

Реминисценция — отсроченное воспроизведение первоначально забытой информации.

Рефлекс — опосредованная центральной нервной системой реакция организма на раздражение рецепторов стимулами внешней и внутренней среды.

Рецепторы — чувствительные нервные образования, которые воспринимают раздражители из внешней или внутренней среды и переводят физическую энергию раздражителей в физиологический импульс возбуждения нервных клеток, передавая информацию о раздражителе в нервную систему.

Речь — свойственная только человеку исторически сложившаяся форма общения посредством определенной знаковой системы.

Руководство — деятельность по координации активности отдельных людей и социальных групп при их совместном достижении определенной цели.

Самоактуализация — реализация своих способностей, наиболее полное выявление и развитие личностных возможностей.

Самовоспитание — деятельность человека, направленная на изменение своей личности в соответствии с сознательно поставленной целью, сложившимися идеалами и убеждениями.

Самообразование — получение образования в ходе самостоятельной деятельности, цели, условия и средства которой устанавливает сам субъект.

Самоопределение — сознательный выбор и реализация личностью своей позиции, направления деятельности и поведения в различных проблемных ситуациях.

Самооценка — эмоционально-ценностный компонент самосознания, оценка индивидом самого себя; значимость, ценность, которой человек наделяет себя.

Самосознание — осознанное отношение человека к самому себе в целом и отдельным сторонам своей личности, основанное на различении «Я» и «НЕ Я» — способности выделять себя из окружающей природной и социальной среды. Самосознание проявляется в неразрывном единстве трех процессов — самопознания, эмоционально-ценностного отношения к себе и саморегулирования поведения.

Сангвиник — тип темперамента, характеризующийся высокой импульсивностью и низкой впечатлительностью. В основе — сильная уравновешенная подвижная нервная система.

Семья — социальная группа, основанная на браке и родственных связях.

Семейное воспитание — взаимодействие родителей с детьми, которое основано на родственной интимно-эмоциональной близости, любви, заботе, уважении и защищенности ребенка, что содействует созданию благоприятных условий для удовлетворения потребностей в развитии и саморазвитии духовно, морально и интеллектуально подготовленной личности.

Синтез — операция мышления, объединение различных элементов объекта мышления в единое целое.

Склонность — положительное эмоциональное отношение к какой-либо деятельности, основанное на потребности человека в деятельности и предполагающее наличие положительной мотивации к занятиям данной деятельностью.

Содержание образования — специально отобранная и признанная обществом (государством) система элементов объективного опыта человечества, усвоение которой необходимо для успешной деятельности в определенной сфере.

Сознание — это высшая форма психики, единство всех психических процессов, состояний и свойств человека как личности, формирующаяся в процес-

се общественно-исторического развития человека в трудовой деятельности при постоянном общении с другими людьми.

Сохранение — процесс памяти, заключающийся в активной переработке, систематизации полученной информации.

Социализация — процесс формирования личности в социальных условиях, усвоение индивидом принятых в данном обществе социальных норм, формирование социального опыта.

Сплоченность группы — степень единства группы, проявляющаяся в единстве мнений, убеждений и деятельности ее членов.

Способности — индивидуальные психологические особенности, оказывающие влияние на успешность выполнения деятельности, скорость и прочность усвоения связанных с данной деятельностью знаний, формирование умений и навыков, но не сводящиеся к этим знаниям, умениям и навыкам.

Стенические чувства — эмоциональные процессы, сопровождающиеся повышением активности человека.

Стиль руководства — устойчивая система убеждений, методов, форм и приемов осуществления управленческой деятельности.

Стресс — состояние психического напряжения, которое возникает в процессе деятельности в сложных условиях, в ответ на появление сильных неожиданных или угрожающих индивиду факторов — стрессоров.

Талант — высокий уровень развития способностей, который проявляется в определенных творческих достижениях.

Темперамент — система устойчивых, не изменяющихся в течение жизни индивидуальных психологических особенностей, проявляющихся в динамических характеристиках психической активности и поведения человека. Основой различия темпераментов является тип нервной системы.

Умение — готовность к выполнению деятельности, мастерство в данном виде деятельности, владение способами осуществления практической деятельности, применения знаний.

Управление — процесс целенаправленного воздействия субъекта на ту или иную систему для достижения желаемых изменений или поддержания текущего режима ее функционирования и развития.

Уровень притязаний — индивидуально-психологическая особенность, основанная на самооценке и выражающаяся в уровне сложности целей, которые ставит себе человек.

Условный рефлекс — индивидуально приобретенная сложная приспособительная реакция организма животных и человека. Возникает на основе образования нервных связей между условным стимулом и безусловно-рефлекторной реакцией.

Установка — готовность к той или иной деятельности, способу реагирования, которая актуализируется при предвосхищении человеком появления определенного объекта.

Учение — деятельность обучаемого по овладению системой знаний, умений и навыков.

Филогенез — историческое, эволюционное развитие живых организмов от простейших одноклеточных до человека.

Флегматик — тип темперамента, характеризующийся низким уровнем впечатлительности, эмоциональности и импульсивности. В его основе — сильная уравновешенная инертная нервная система.

Формирование — процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов — физических, социальных, политических, экономических, экологических и т.п.

Характер — психологическое формирование, определяющее своеобразие когнитивных оценок, эмоциональных и поведенческих реакций человека.

Холерик — тип темперамента, характеризующийся высоким уровнем импульсивности, эмоциональности и впечатлительности. В основе — сильная, подвижная неуравновешенная с преобладанием возбуждения нервная система.

Целостность — свойство восприятия, заключающееся в том, что объект восприятия всегда отражается как законченная целостная система, даже в том случае, если его отдельные элементы не могут быть восприняты в данный момент.

Цель — образ желаемого будущего, предвосхищаемый результат деятельности.

Чувство — устойчивое эмоциональное отношение человека к различным объектам действительности.

Экстраверсия — преимущественная направленность личности на окружающих людей, внешние события, явления.

Эмоции — психические процессы, отражающие в форме переживания субъективную значимость для осуществления жизнедеятельности индивида действующих на него в данный момент раздражителей.

Язык — возникшая в человеческом обществе знаковая система, являющаяся средством общения и мышления, хранения и передачи информации, реализующаяся и существующая в речи.

Учебное издание

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, ЗАДАНИЯ
ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ И ПРОГРАММА ИЗУЧЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ»**

**для студентов всех специальностей БГУИР
заочной формы обучения**

**Составители:
Шупейко Игорь Георгиевич,
Борбот Алина Юрьевна**

Редактор Н.А. Бебель
Корректор Е.Н. Батурчик
Компьютерная верстка Т.В. Шестакова

Подписано в печать

Бумага офсетная.

Уч.-изд. л. 3,4.

Печать ризографическая.

Тираж 400 экз.

Гарнитура «Таймс».

Формат 60x84 1/16.

Усл. печ. л.

Заказ 613.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Учреждение образования

«Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники»

Лицензия ЛП № 156 от 05.02.2001.

Лицензия ЛВ № 509 от 03.08.2001.

220013, Минск, П. Бровки, 6